

Bu bayram da,
Carsaf size
kurban olsun

Carsaf



SAYI: 46

8 KASIM 1978

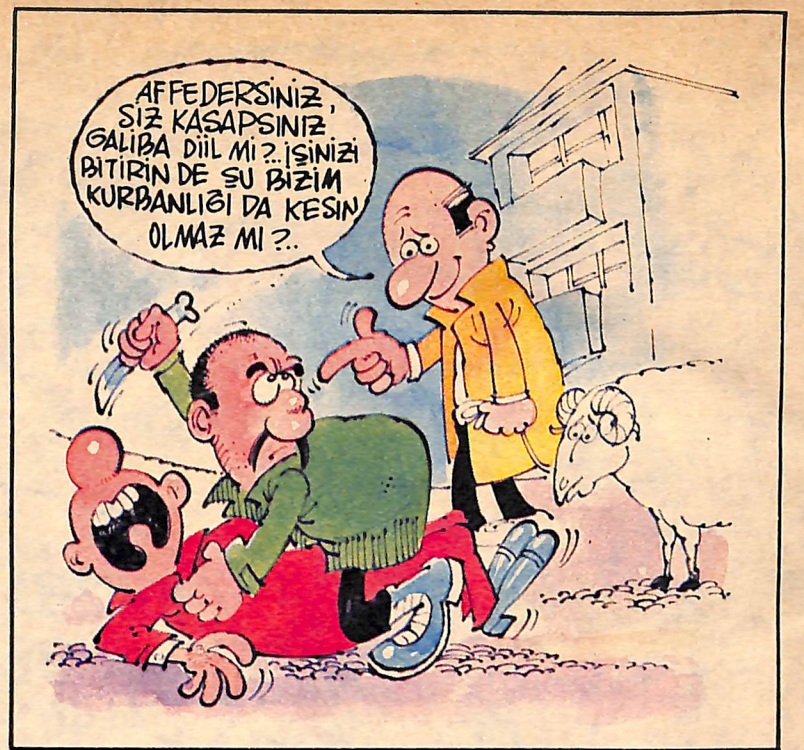


4 LİRA

VALLA
KURBANLIK ALAMIYORUZ
AMA BENİM MORALİMİ BOZAN
BU KOYUNLARIN HAREKETİ...

KURBANLIK
KOÇ
8000 LİRA

CETİN
TUTUL



Uyy, kurban olayım saaaa!..

Karikatürler: Öznur KALENDER

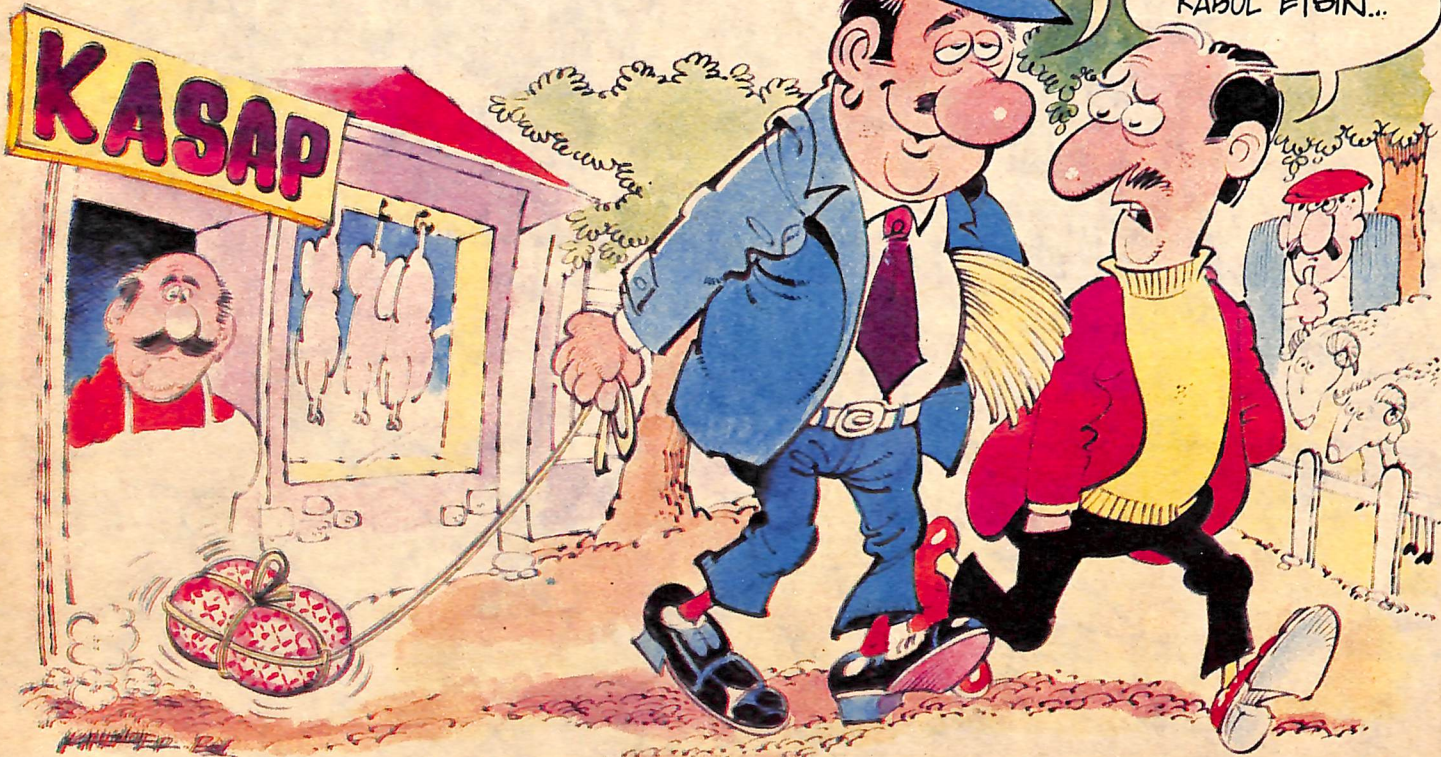
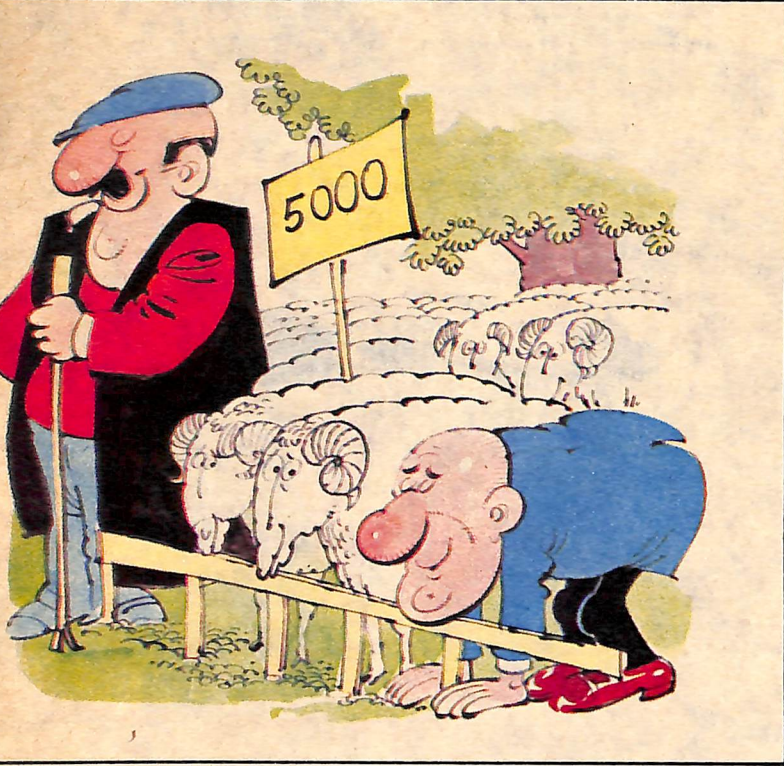
KURBAN olacaklarla kurban alacakların birbirini aynı gözle gördüğü, çoğu kişinin koyun seçme bahanesiyle hayvanların kuyruğuna, sırtına dokunarak muradına erdiği sırada önce bir kemeçe sesi duyuldu, ardından, satıcıyla yaptığı pazarlıkta yenik düşen Karadenizli yurttaşımız Temel Reis anlatmaya koyuldu:

Deduk kurban fasluni
Burda edelum eda
Helalinden bir binlik
Edeceğim feda.

Yakaladi elumi
Kurbanlık satan uşak
Oyle bi salladu ki
Ne kol kaldı ne kuşak...

Dedu "Senin binliğe
Uç daha koy bakalım
Al şu körpe koyunu
İlk siftahi yapalım."

Binliği bağışladım
Elumi verdi bağa
Boşver koçu Allah'um
Kurban olayım sağa!..



Biz , hayvanız...

ÇETİN EMEÇ

KULAKLARI çınlasın!.. Bizim Mataracı, yine aşka gelip, buyurmuş:
- Filtreli sigara, bu millete lüktür...
Bakin hele cingöze... Biz onu, ağa çocuğu bilir-dik. Meğer, sonradan halk çocuğu oluvermiş...
Oysa, nur topu gibi bir tosuncuk olarak dünyaya gözlerini açtığı zaman, altınla tartıldığı söylenir. Bu açıdan bakıldığında da; Mataracı, bir köçüçük Ağa Hancık'tır...

Ve, belki doğrudur, belki yanlış. Ama söyleyenler, hep onun yalancısı...

Peki; gözünü seveyim Mataracı, şimdi bu çark ediş nedendir?

Belki, hiç ciddiye almamak gerekir sözle-rini... Çünkü, dili bunu söyler de, bilseniz paşa gönü neler neler çeker...

Gerçektir, değildir, fakat aşmalı, fişmalı de-dikodulara, onun adı karışmıştır... Büyük kentlerin gece hayatında, ayrı bir yeri vardır. Daha geçenlerde şerefliendirdiği Boğaz'daki bir gazinoda masasının ödediği hesap, bırakınız Türkiye'yi, Batı ölümlerine de vurulduğunda, lüks kavramını çatlatacak kadar kabaraktır...

Demek; onun orada yedikleri, içtikleri, sahnede feryat eden mikrofon dudusunun sesiyle kulaklarının pasını aliverişi lüks değildir de; şu dü-dük kadar sigara filtresi, bize lüks...

ASLINDA, Mataracı'nın kökü, kökeni, bağlı oldu-ğu aileler zincirinin ne olduğu hiç önemli değil. Ama, yakasında bakan etiketi taşıdığına göre, değil yumurtladığı her cümlemin, her hecenin yankısı olacaktır. Mataracı'nın çatısı altına baş uzattığı hükü-metli bağlayacaktır. Onun, diliyle saçtığı bu inciler henüz yalanlanmadığına göre de, yine hükümetin görüşü sayılacaktır...

Facia da, buradadır işte...

Çünkü, yalnız Mataracı değil, Ecevit ve arkadaşla-rı da, bize bir filtreyi bile çok görüyorlar; ve kimbilir, Ankara'da kapalı kapıların ardında, daha neleri lüks sınıfına koyuyorlar, demektir...

SİMDİ, onların gözüyle şu bilmeceyi çözmeye bak-kalım. Neyin lüks olmayıp, bizim neye müstahak olduğumuzu kestirmeye çalışalım...

Odun depolarında, kuyumcu vitrinlerinin altın bile-zik piramitlerini hatırlatan istifler herhalde lüktür. Ama, mis kokulu tezek değil...

Bırakınız taksiyi, dolmuşu, minibüsü; Belediye otobüsünde yolculuk bile, bize bal gibi lüktür... Olsa olsa, bin yamalı halk otobüsleri değil...

Adam gibi sokak, yıkanıp süpürülmüş asfalt, kaldı-rım kenarları boyunca lağım suları sızdırmayan cad-de lüktür de, diz boyu çamurlu patika değil...

Televizyon, buzdolabı, çamaşır makinesi, radyo, mustuklardan süzölen tortulu Terkos suyu, elek-trikle çalışan bilumum araç ve gereçler mutlaka lüks. Fakat elektriksiz, susuz, yakıtsız bir hayat değil...

Altı kösele, ya da kauçuk; ayağımızı bir nebze sıcak tutacak pabuç herhalde lüktür. Ben, yine de sanmıyorum ki, "Umudumuz", sadece yalınayak gez-meyi bize reva görsün. Öyleyse? Dededen kalma çarık hakkımız.

Otomobilmiş, sosyal meskenmiş; eli, yüzü düz-gün kostüm, şöyle gönül okşayan bir kravatmış... Yook efendim: Hepsini de lüksten öte, bizim gibiler için gınahtır. Zinhar, el sürmemek gerekir.

Çünkü bunlar, ancak sağ eli yağda, sol eli balda, bir avuç insanın layığıdır... Hepsini de; onların sırtın-da, damağında, mide ve barsaklarında, haşmetli kal-delerin altında değerlenir.

Bizler gibi görgüsüz takımına da, bir lokma, bir hırka, sarma sigarayla, yamalı bohça yetecektir...

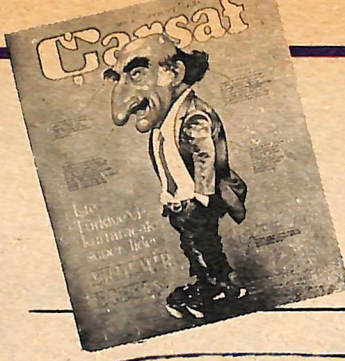
ALLAH için, zaman zaman müdeleri de oluyor Mataracı'nın. Daha geçenlerde, kahve içebilece-ğimizi açıklamak büyüklüğünü, o göstermedi mi?... Fiyatını da, kilo başına tam kırk lira ucuzlatmadı mı?..

Dudaklarınızın kıpırtısından "Hangi kahveyi?" diye mırıldandığınızı görür gibiyim... Hani şu, piyasada olmayan kahveyi canım...

Kim derdi ki, aradan bir yıl geçmeden, bin vaatle iktidar koltuğuna kurulanlar, günümüzde, insanı in-san yapan niteliklerin tümünü inkar edip, hepsini bize çok görecekler...

Kırk küsur milyon Türk'ü, bir göçebe obasının yoksunluklarla dolu hayatına mahkum etmeye çalış-an kafa karşısında, benim söyleyecek sözüm yoktur. Ya da, iki çift lafım vardır. O da, Erbakan'dan başla-yıp, bizli onca abuk sabuk adama muhatap eden biri-sine:

"Zavallı Ecevit... Zavallı şair..."

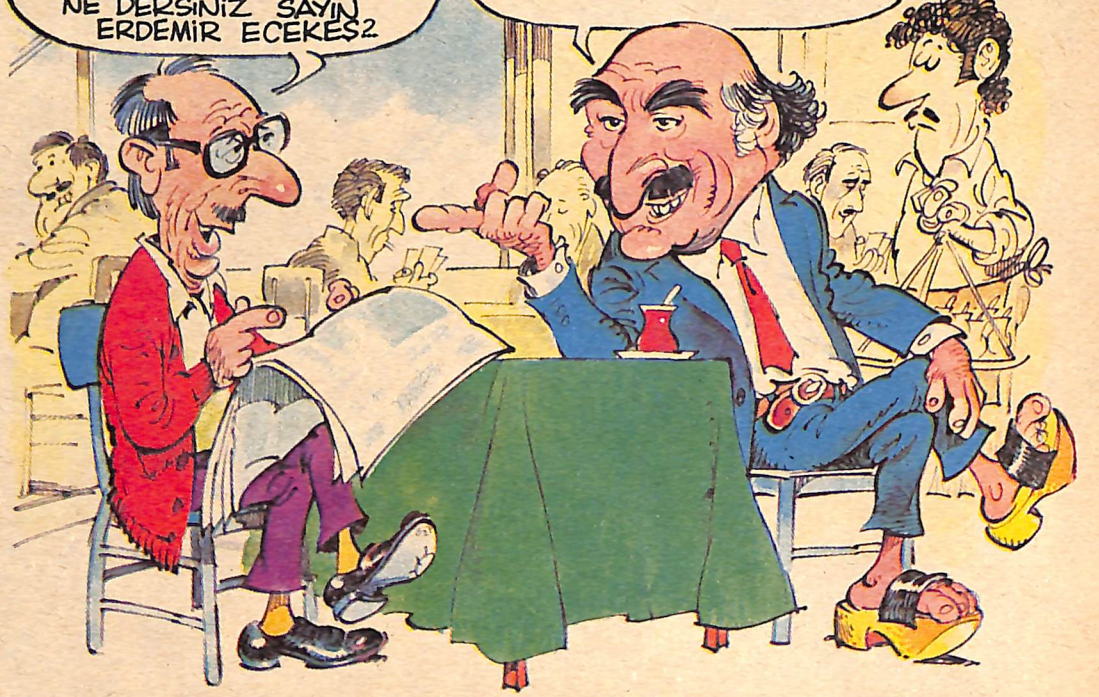


SÜPER LİDER ERDEMİR ECEKEŞ

KİMLİĞİ:
Dört liderin harmanından meydana gelmiştir.
Enseyi Demirel, burunla bırıyığı Ecevit, kaşla gözünü Türkiye, takunyalı ayaklarını Erbakan hiçbir ücret istemeden vermiştir. Bu parçalara, dayanıklılığı kanıtlanmış vatandaşı vücudunu da kattık, millî birliği sağlayacak Süper Lider'i yaptık. Ve altı okka yaptığımız gibi, sorunların içine attık!

ECEVİT, BİR COCUĞU ANKARA'YA GETİRMİŞ... TEDAVİ ETTİRECEKMiŞ... SİZ NE DERSİNİZ SAYIN ERDEMİR ECEKEŞ?

45 MİLYONU TEK TEK DÜZELTECEK GALİBA ...



Demirel' in ekose ceketi ile Ecevit' in şapkası pek beğenildi

İKİSİ DE CAN ARKADAŞIMDIR... GİYİNMEĞİNİ BİLMİYORLARDI... ON-LARI BİP'E GÖTÜRDÜM...



Çarşaf

HAFTALIK GÜLMECE DERGİSİ

Hürgün Gazetecilik ve
Matbaacılık A.Ş. adına sahibi:
EROL SİMAVİ

Sorumlu müdür: ÇETİN EMEÇ

Çağaloğlu, Mollafenari Sok. No: 30-32 İSTANBUL
Telefon: 28 68 75

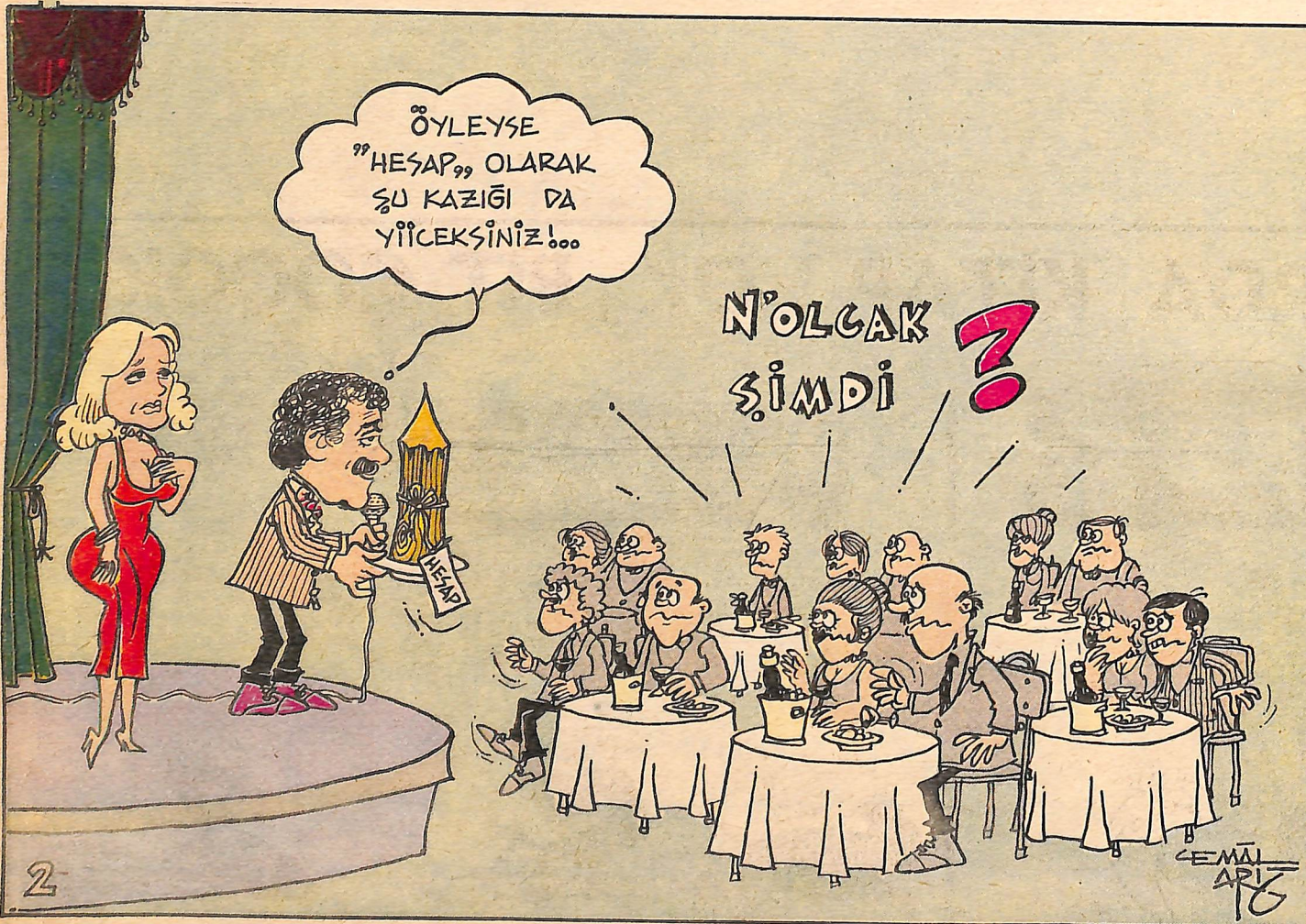
Hürgün

Basıldığı yer:
Hürriyet Ofset
Matbaacılık ve Gazetecilik A.Ş.

YURT İÇİ ABONE ŞARTLARI

3 aylık 53.30 TL.
6 aylık 106.60 TL.
1 yıllık 213.20 TL.

Afiyet olsun



18-30 yaş arasındakiler:

■ Ecevit'in şairliğini ve bir şiirinden yapılan "Takalar" türküsünü...

■ Türkeş'in, elektrige hasret çekilen bu dönemde, akıyla çalıştığı sanılan 9 ışık ülküsünü..

■ Demirel'in, partili genç bayanlar karşısında bol bol espri yapıp, gerdan kırmasını.

■ Erbakan'ın, "Atatürk ilkeleri" deyimini duyar duymaz, kibleyi falan şaşırarak, abdestsiz namaza durmasını!..

Yaş gruplarına göre

**KADINLAR,
LİDERLERİN
NERESİNİ
SEVİYOR?**

Vedat SAYGEL

30-40 yaş arasındakiler:

■ Ecevit'in, "İlle de çocuk isterim!" diye tutturmayıp, kedilerle kuşlarla avunmasını...

■ Demirel'in, "Hökümetin başının kedileri kuşları varsa, benim de sarı kanaryam var" diyerek, Nazmiyanımı savunmasını..

■ Türkeş'in son zamanlarda mevcudu azalan partili gençleri takviye etmek için, bu yaştan sonra yeniden çocuk üretimine başlamasını..

■ Erbakan'ın, her yıl hacca giderek, bizi IMF'ye muhtaç eden şeytanı bir güzel taşlamasını...

40-60 yaş arasındakiler:

■ Ecevit'in ağırlığını..

■ Demirel'in, parti tabanından gelen muhalif sesler karşısındaki sağırlığını..

■ Türkeş'in ses tonunu...

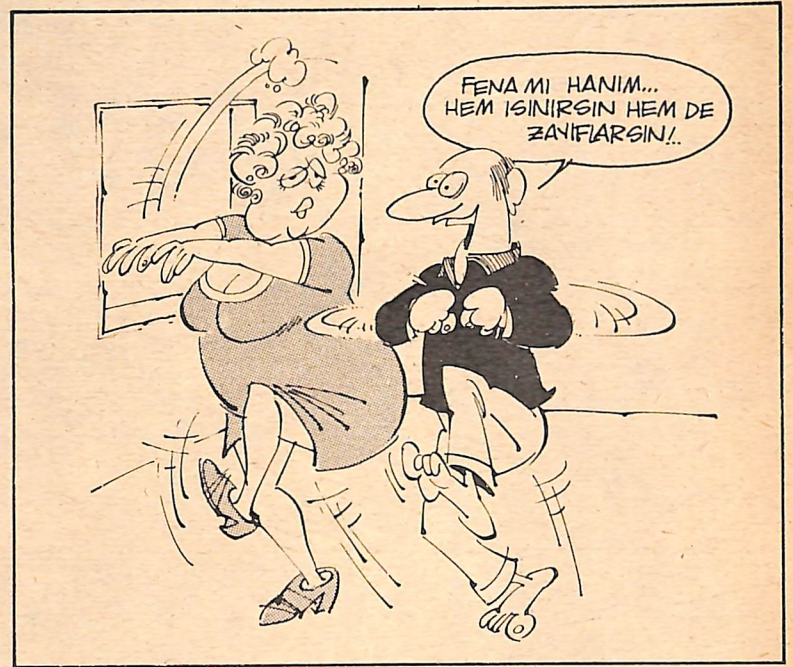
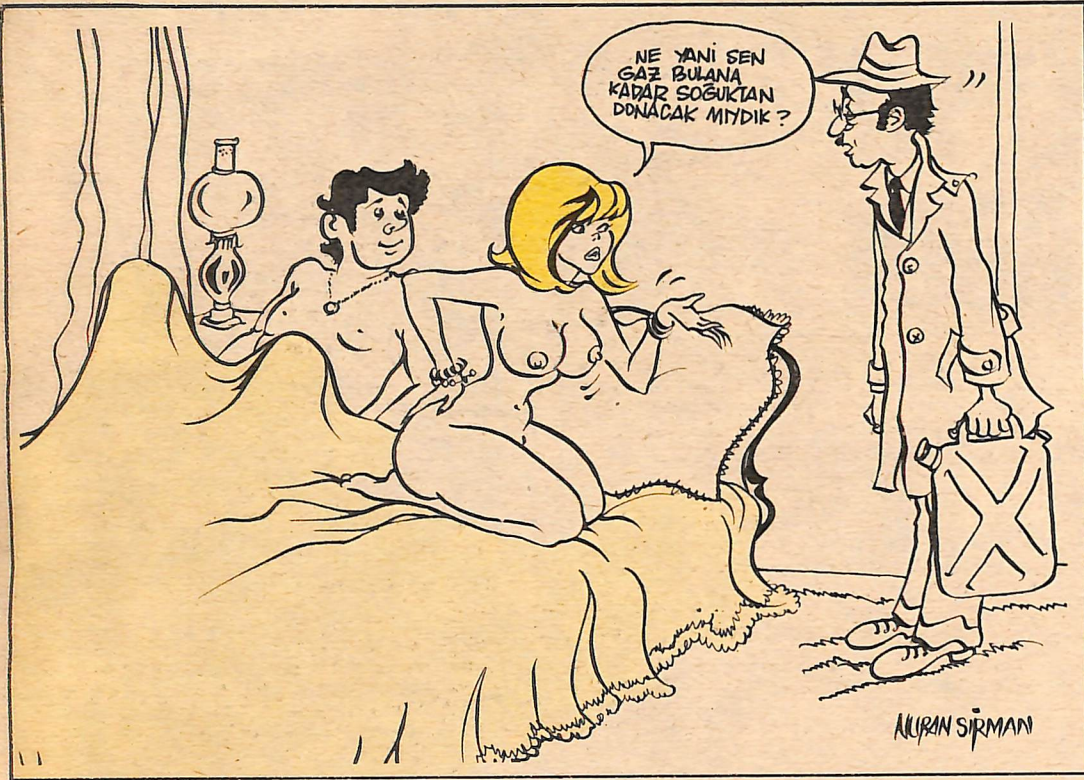
■ Erbakan'ın paçaları bağcıklı donunu...

Gaz, kömür, odun... işte bütün sorun!..

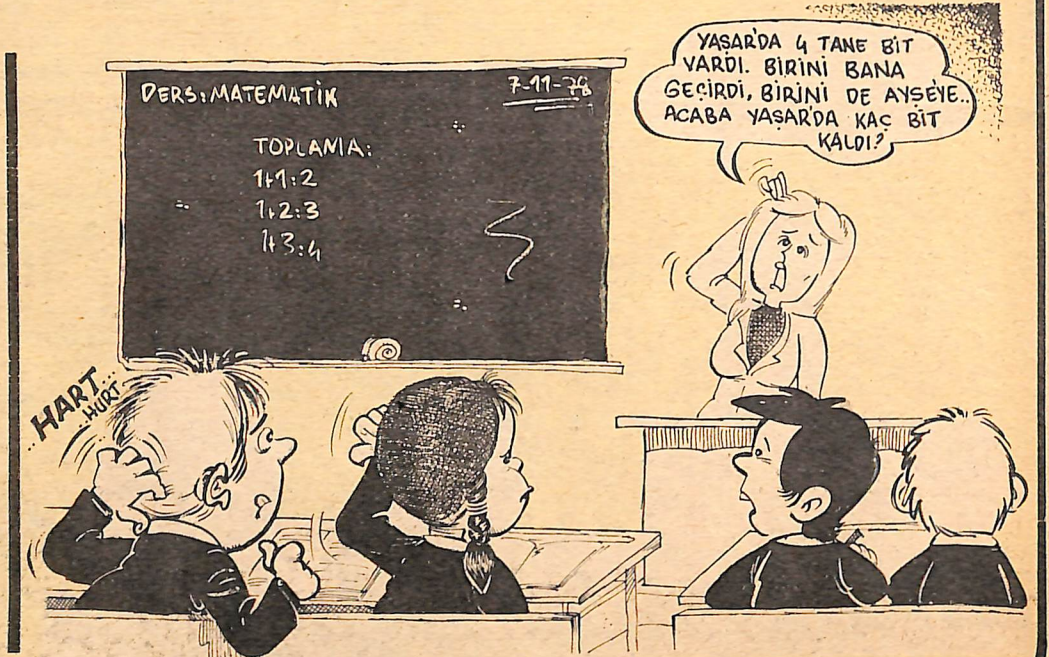
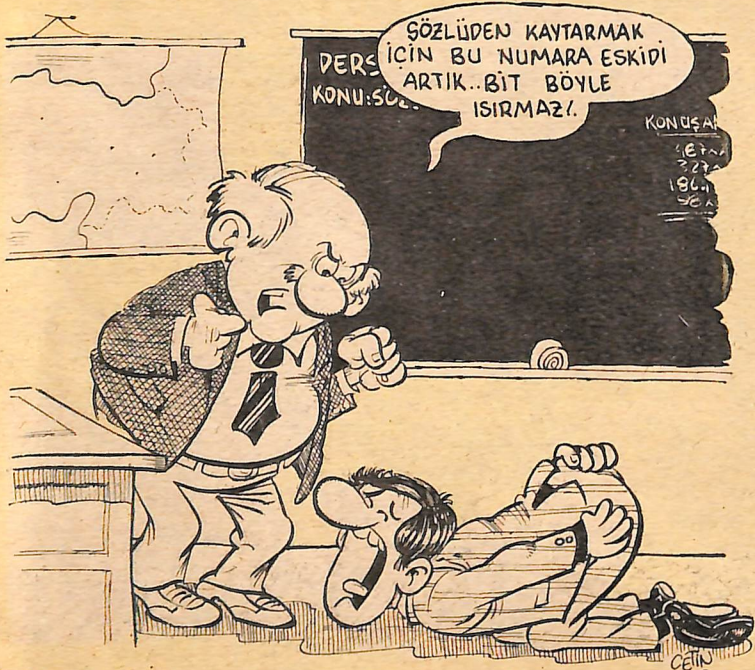


Bulmak,
ya da
bulmamak!..

ODUNCU
HAMLET



OKULLARDA KİTAP YOK, BİT ÇOOOOK!



Kapalı kapılar ardındaki Ankara...

Hikmet FERİDUN ES

EKRANDA, soluk kesen bir dizi başladı: "Kapalı Kapılar Ardındaki Washington..." Efendim, o ne siyasi rüşvetler! O ne ağızlarına kadar deste deste dolar dolu bavullar! O ne kadın dalavereleri... Muhterem Başkan, evli olduğu halde bir güzel kızı zimbalamış, sonra da en yakın arkadaşına yamamış yavruyu! Ara sıra kendisi de çimlenmekte... Helâl olsun be Sayın Başkan!

Ve o ne, seçim numaraları... Gazetecilerin sırtlarını sıvayıp, boyunlarına sarılmalar! İçinden, "Bir seçileyim hele, gösteririm ben size!" deyip, basına ne dalkavukluklar! O ne seçim vaatleri... Ama bunlarda pek şaşılacak şey yok... Bu da Washington'un insan tarafı.

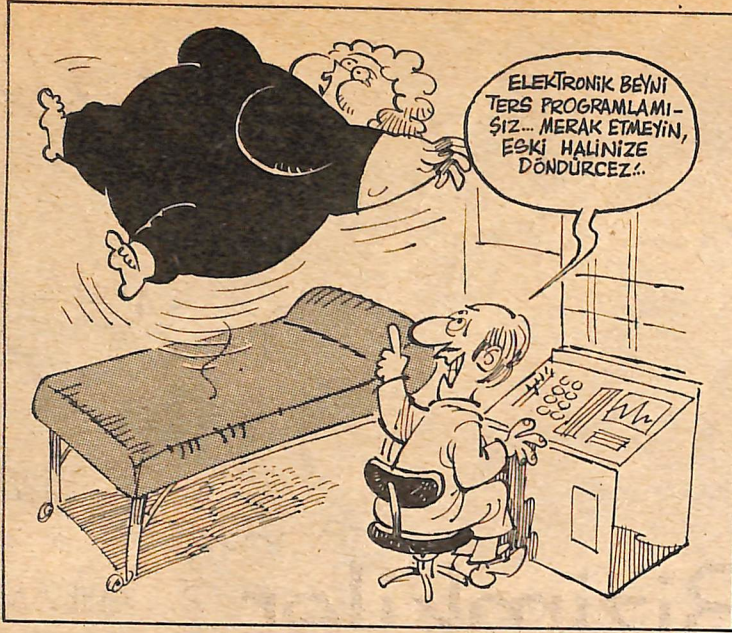
Ama TRT büyük bir marifet yapmış gibi boşuna yırtınıyor. Yahu, "Kapalı Kapılar Ardındaki Washington" da, bir şey mi ki? Biz "Kapalı Kapılar Ardındaki Ankara"yı görmüş insanlarız! Kim ipler Washington'u? Siz "Kapalı Kapılar Ardındaki Ankara"-dan, yatak odasındaki Ankara'dan ne haber, onu söyleyene! Şimdi de "Kapalı Kapılar Ardındaki Ankara"ya kulak verelim. İşte Demirel'in oturduğu sokaktayız... Kapalı kapılar ardından, Süleyman beyin hiddetli sesi:

-Nazmiye, giüz! Ceketatay pantolonumun arkası patlamış... İrezil oldum meresinde... Dik-sene giüz! İcapederse yama goy... Yama, di-mokrasinin bayrağı...

Şimdi de Ankara'da başka bir sokaktayız... Bir başka kapalı kapının ardından, Ecevit'in sesi:

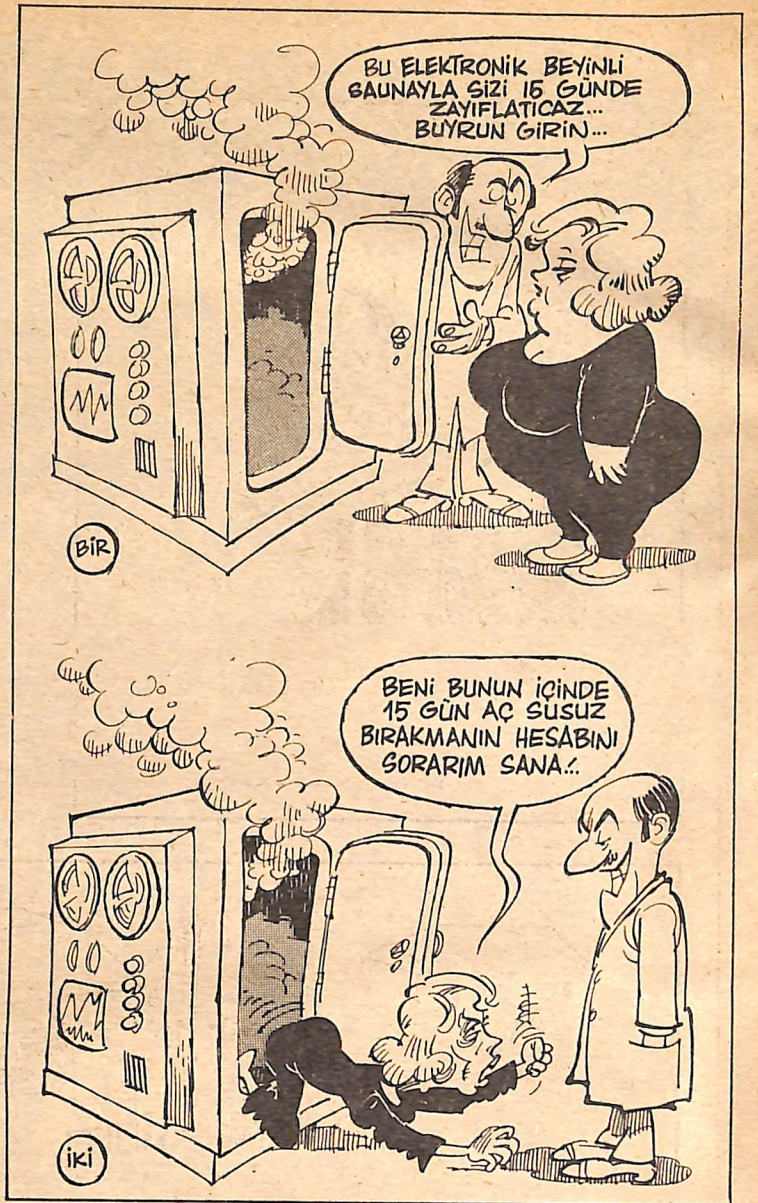
-Rahşan!.. Yine üstüm başım kedi kılaları içinde!.. Kediler frakımın üstünde uyumuşlar... Başlatma beni bu kedilerden!

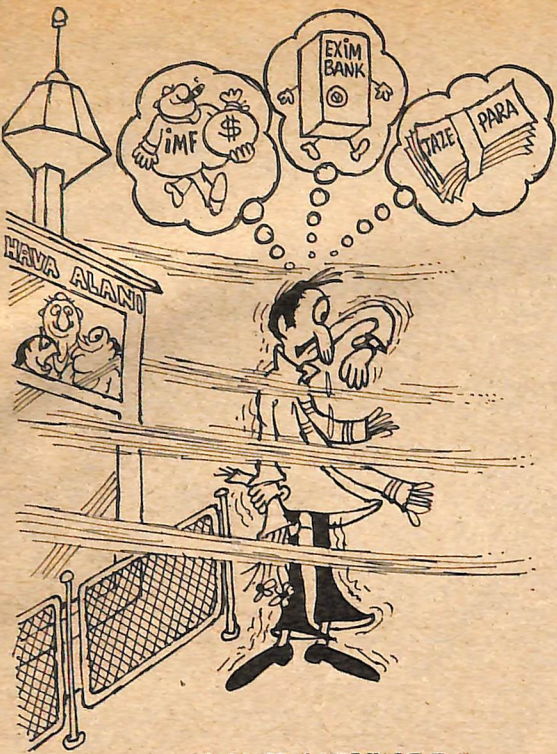
"Zengin ve Yoksul" derken "Tefeciler", derken "Mutsuzlar"... Şimdi de "Kapalı Kapılar Ardındaki Washington!" Sinemaya ve ekrana artık aşk değil, politika egemen... İçinde siyasal dalavere olmayan film tutmuyor... Politikanın ipliği pazara ve ekrana düştü. Ekranda aşk değil Politika yapalım!



ELEKTRONİK ZAYIFLAMA

NE var yani gerdan-göbek salmışsan?... Bir haftada, beş-on kilo almışsan... Şişiyorsun diye o güzelim yemeklere mi darılacaksın? Yoksa gazetelerde boy boy reklâmı yapılan zayıflama aygıtlarına mı sarılacaksın? Gerek yok ki... Karaborsaya düşse de tuz, yağ, çağımız elektronik çağ! Kordonu bağlarsın bir yerine, gövdeni teslim edersin elektronik beyine!





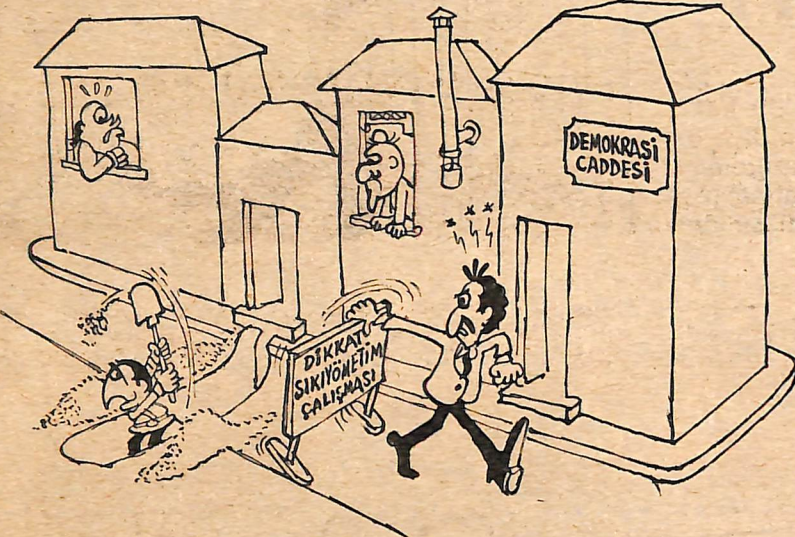
AYAZ KESİYOR!..

NEHAR
TÜBLEK



AHKAM KESİYOR!..

Bizimkiler ne kesiyor?



YOL KESİYOR!..



BANA NE!
BEN MUHATAP
DEĞİLİM!..



İLİŞKİ KESİYOR!..



İşe bak
yahu!..

KİM, kimi neden öldürdüğünü bir türlü bulamıyorduk. Çiçekler boynu bükük soluyor, bahçeyi sulamıyorduk. Şimdi ise kimin kimi neden öldürdüğünü yavaş yavaş başladı ortaya çıkmaya. Yargıçlar da usuldan usuldan koyuldular katilleri içerlere tıkıya...

Meğer elleri kanlı, tabancasının namlusu dumanlı, gözleri kinli, bulanık beyinli çocuk denemek yaştaki caniler, canları sıkıldığı için öldürüyorlarmış insanları!

Bir tanesi yakalandıktan sonra, açık açık anlatmış bunu: -Birgün canım sıkılıyordu, haydi dışarı çıkıp birini vurayım dedim. Ve çıkıp vurdum bir genci. Sekiz buçuk saat can çekişerek sokakta kaldı, kimse yanına gelmedi. Sonra da öldü...

Bir başka gün yine canı sıkılmış ve sokağa çıkıp bir genci daha vurmuş. Canı sıkıldıkça keklik avına çıkar gibi, silahı alıyor ve sokağa çıkıp adam vuruyormuş.

Tamam mı? Babandan sana kalan vatan mı, yoksa arsa apartman, han, hamam mı?

Canı sıkılan çocuk yaşındaki canilere vakit geçirmek için dışarı çıkıp insan öldürme fikrini veren de kim acaba? Ne biçim ülkedir burası, çekilen dertler gelmez hesaba...

Canı sıkıldığı için sokakta insanları öldürenlerin bir bölümü de, Almanya'ya gitmiş. Türkiye'de eğlence bitti diye olacak herhalde. Duruma şaşıp şaşıp kalmada köhne pederle ihtiyar valde.

Şayet bir yerde küçük bir vellet yüzünüze bakıp da:

-Çaım sıkılıyor benim, diyor-

sa, tabanları yağlayıp gazlayın oradan. Unutmayın, kaç mezarlık dolu canı sıkılan dinamitli bombalı tosunlardan. Bazen çıkıp sorar biri, bu vatan kimin? Ardından yanıt verir, altında kefensiz yatanlarındır. anladık ya siz yine de vatanın sahibi olmaya, yani altına kefensiz girip yatmaya dolu dizgin koşmayın. Dağları devirip coşmayın, bendileri yıkıp taşmayın. Ve canı sıkılan tüsüz bir çocuk görürseniz, hemen kirli kirmaktan şaşmayın.

Ne günlere kaldık yahu! Selime'nin bir gözleri var, vallahi ahu!

-Son günlerde sen ne yapıyorsun evladım?

-Canım sıkıldıkça dışarı çıkıp, üç-beş kişi vuruyorum amca...

-Ya sen ne yapıyorsun yav-

rum?

-Ben de canım sıkıldıkça orayı burayı uçuruyorum!

Aman bir tanelerim, canımın içeri... Sonra emanet edecek bir şey kalmayacak sizlere... Nereden geldi aklınıza, canınız sıkıldıkça ortalığı cehenneme çevirmek? Galiba bazı amcalar, böyle yaparsanız kahraman olursunuz, diyorlarmış. Bu tür kargaşalardan, önemli çıkarlar bekliyorlarmış.

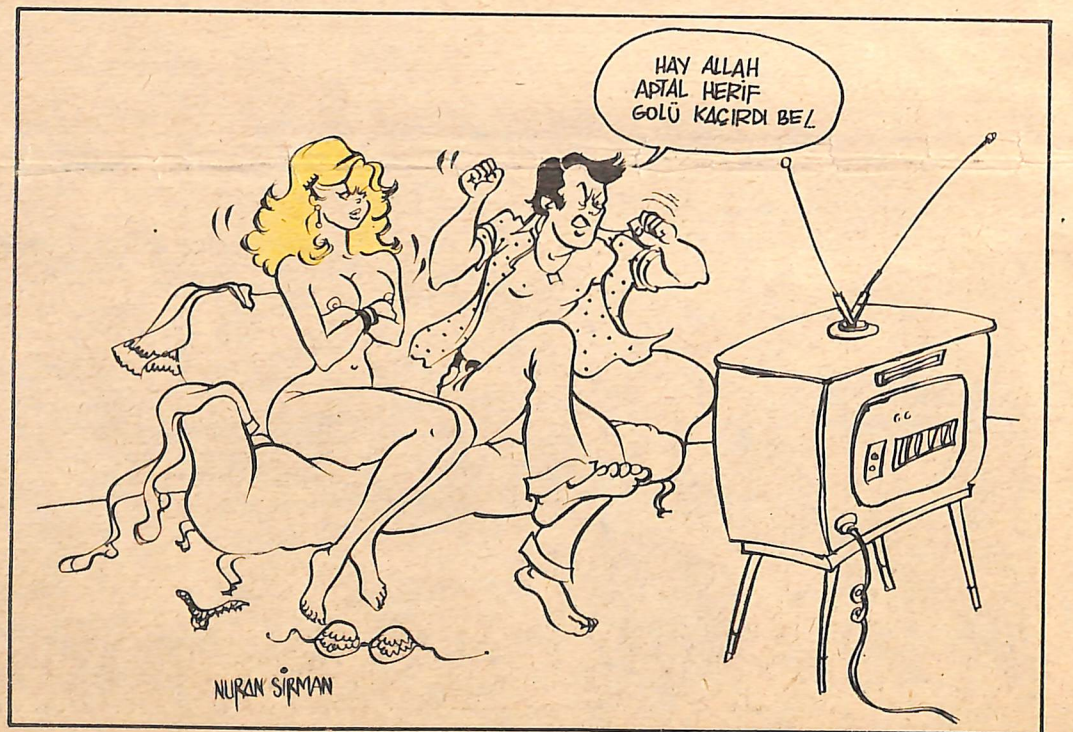
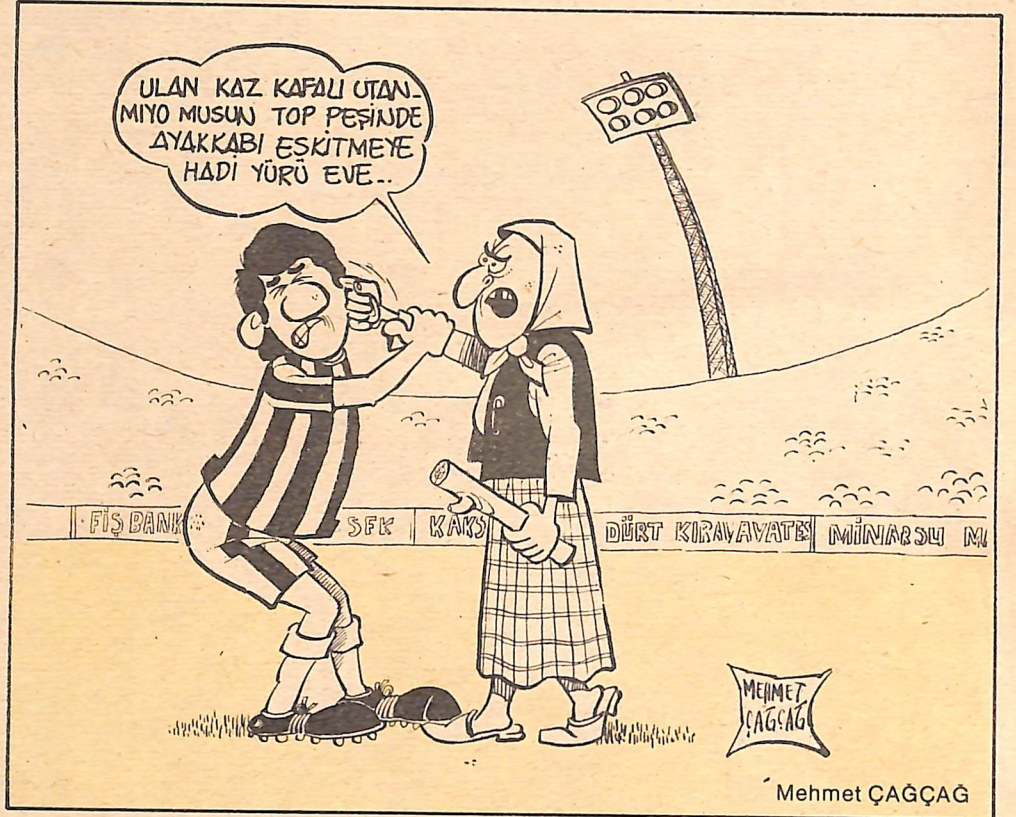
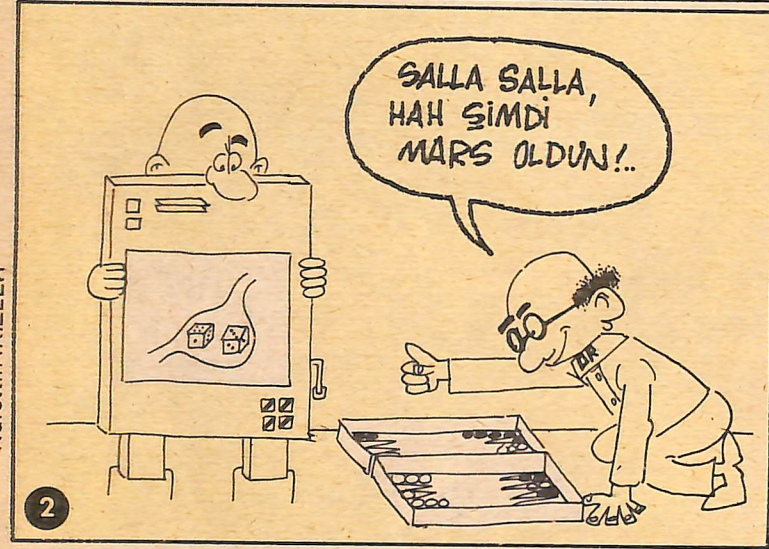
Ne desek bilmeyiz ki... Orta da tablo... Bir büyük ihanet santrali ve bir yığın beyinsiz kablo! Işıklı yangını birbirine karıştıranlar, devleti ele geçireceği diye cenazelerle cenazeleri yarıştıranlar.

Neyse... Siz yine de canı sıkılan birine rastlayınca, dört açın gözünüzü... Ve sendelememek için, görmeye çalışın önünüzü!



Çarşaf DOLUSU KAHKAHA

PIYANGO REKLAMI





Karikatürler:
Sinan
GURDAĞCIK

KADINCA CİLVELER, ASKERCE GİYSİLER!..

Genç kızları saran yeni bir tutku:
Asker modası!..



İşte, milletvekillimize musallat olup,
Ortak Pazar'da savunmamızı engelleyen..

Vatan haini fermuar!..

Haberi aldığım gibi, uçağa atlayıp Londra'ya uçtum. Fermuarı koptuğu için Ortak Pazar karma parlamento toplantısına katılamayan CHP Milletvekili Cemal Babadol, Consul Oteli'nde ikamet ediyor olmalıydı. Oysa, resepsiyon memuru:

"Beş gün önce oteli terkettikler. Halen, London Clinic'te (hastane), ikamet ediyorlar. Oda numaraları da 505" dedi.

Cemal Babadol beni, 505 numaralı odanın kapısında karşıladı.

"Geçmiş olsun, dedim. Neyiniz var?"

"Hamdolsun atlattık, dedi. Ama ben, basına kızgınım. Hadiseleri çarpıttıyorsunuz, yanlış yazıyorsunuz..."

"Ne gibi?"

"Güya fermuarım koptuğu için Ortak Pazar karma parlamento toplantısına katılamamışım."

"Evet, ben de, bunun için buraya geldim."

"O zaman, anlattıklarımı aynen yazacaksınız. anlaştık mı?"

"Ortak Pazar karma parlamento toplantısı o gün çok önemliydi. Çünkü ben, orada bir konuşma yaparak, özellikle İngiltere'nin bizim pamuk ipliğine karşı uyguladığı gümrük duvarını ele alacak ve onları eleştirecektim."

"Erkenden kalktım, tıraş oldum. Önce gömleğimi giydim. Sonra pantolonumu giydim. Ama o ne? Fermuar, çekerken şeyime takılmasın mı?"

"Gazetelerin yazdığı gibi, fermuar kopmadı, takıldı... Bir iki zorladım; çıkmaz... Allah Allah! Pantolonu da daha yeni almıştım. Tam doksan sekiz paund vermişim. Ben uğraştıkça, fermuarın dişleri büsbütün etime gömülüyor... Çıldıracam... Baktım, olacak gibi değil, tek başıma yapamayacağım; zile bastım.. Gele gele odaları temizleyen kızlardan biri gelmesin mi?"

"Evladım eksik olmasın, yakın ilgi gösterdi. Gösterdi ama iş büsbütün karışık durum aldı."

"Kız dedi ki: 'Ben, bunu indiremeyeceğim' şey yani 'Fermuarı açamayacağım' demek istiyor. 'Şey, yani resepsiyon müdürünü çağıralım.'"

"Oysa ele güne rezil olmak var. Hem bu Avrupalılar her fırsatta bizi aşağılamaya bayılırlar. Diyecekler ki, 'Koca Türk milletvekili, daha fermuar çekmesini bilmiyor' Ama, yapacak bişey de yok. 'Çağır, gelsin' dedim."

"İnsan azmanı bi herif geldi. İngiltere Krallığı'nın, eski ağır sıklet halter şampiyonuymuş. Sen, bütün gücünle bir asıl. Allah sizi inandırсын, canım, şeyimin ucundan çıkıp gidiyor sandım. Dur be herif, diye bağırardım."

"Derken, iş büyüdü.. Otelin müdürü geldi... Otelin, doktoru geldi... Artık, her kafadan bir ses çıkıyor. Tabii, toplantı, toplantı yattı."

"Bari, dedim, Ortak Pazar'a telefon edin gele-meyeceğimi bildirin."

"Derken efendim, otel personeli, bu işin ancak hastanede halledilebileceğine karar verdi. Verince, kalktık, London Clinic'e geldik."

"Profesör White diye bir adamın karşısına çıktılar. Adam, kırk yıllık cerrahmış. İlk kez, böyle bir olayla karşılaşmış. 'Bir de estetikçi çağıralım. O da durumu görsün' dedi. Onlar konsültasyon yaparken, çat kapı elinde televizyon kamerası ile bir sürü adam dolmuş mu?"

"İngiliz TRT'sinden mi, neymişler... Otelde, boşboğazın biri söylemiş..."

"Bu arada doktorlar, aralarında konuşup ameliyata karar verdiler. Başka türlü olmazmış... Televizyoncular tutturdular: 'İllâ canlı yayın yapalım' Bu, televizyonculuk tarihinde ilk açık şey. ameliyatı olacaktı. Ben de, tarihe geçecektim... Bak bak... İşe bak.. Adamlar ne peşinde, biz ne derinde."

"Derken, bizi ameliyathaneye aldılar. O meşhur profesöre; 'Aman doktorcum, dedim. Gözünü seveyim. Tam doksan sekiz paund verdim. pantolonu fazla zedeleme' Azizim, ameliyat tam üç buçuk saat sürmüştü mi..."

Başından geçenleri anlatırken, o anları tekrar yaşıyor gibiydi.

"Geçmiş olsun, dedim. Neyse sonunda kurtardılar ya?"

Yüzüme bir garip baktı:

"Pantolonu mu? dedi... Evet, bakın orada asılı. Ama ne pantolon değil mi?"

Güneş TECELLİ

Çarşaf'A DOLAŞANLAR



ÜMIT
YAŞAR
OĞUZCAN



Beslenmeler ve beslemeler üstüne

BESLEYEN BESLEYENE

Kimi ümit ve kedi besler,
Kimi kin ve köpek,
Ve kimi iman,
Kimi can besler,
Hepsini de
Beşikten mezara kadar
Bu fakir vatan besler.

ÇİLEMİZ

Neye heveslendiysek:
Hep kursağımızda kaldı.
Kime seslendiysek:
Ya duymadı, ya da cevap vermedi.
İyi bir beslenmeden vaz geçtik,
Aç kaldık çoğu zaman.
Biz sade vatandaşlarız;
Ne derdimizi dinleyen var,
Ne halimizden anlayan.

ÇELİŞKİ

İliğine kadar açlar,
Gırtlığına kadar toklar bizde.
Türlü türlü varlar,
Öbek öbek yoklar bizde.
Sürü sürü bokyedibaşılar,
Yığın yığın bok oğlu boklar bizde.
Az'lar parayı koyacak yer bulamaz,
Aç gezer çok'lar bizde.

BESLEMELER

Bizim memlekette:
İyiler, akıllılar, çalışanlar
Daima horlanır, aç bırakılır, terslenir.
Kötüler, uçkağaçlar, tembeller
Kıscası beslemeler,
Kuş sütüyle beslenir.

MADALYONUN İKİ YÜZÜ

Azınlık iyi beslenir,
Çoğunluk kötü.
Azınlık sık giyinir daima,
Çoğunluğun yamalıdır ceketi.
Azınlık bonfileyi beğenmez,
Çoğunluk ayda bir bulamaz eti.
Azınlığın:
Yediği önünde, yemediği ardında.
Çoğunluk:
Bir lokma ekmek derdinde.

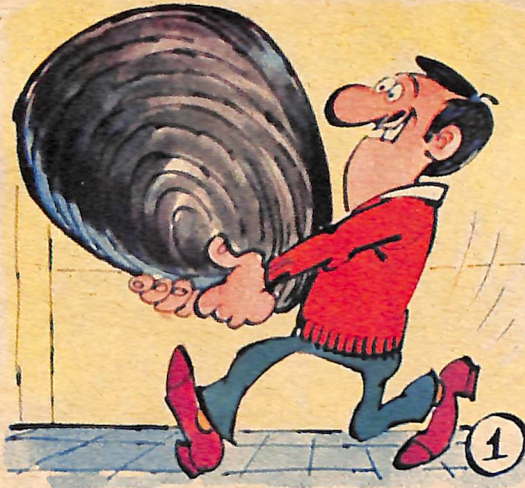


böyle böyle

Yağmur yağdı böyle,



EN TEDBİRİMİ ALDIM AR-
DAĞ... YAĞMUR ÇAMUR VİZ
GELİR...



BİZE MİDYE DİYE DENİZ
ANASI YOLLAMIŞLAR... İMDAAT!

Ne Hint'tedir, ne Çin'de, seks midyenin içinde...



AVRUPALILAR ÇOK MERAKLI... İzmir Körfezi'nden Avrupa'ya "Seks midyesi" ihraç ediliyor

KUVVET macunu, seks şekeri, arı sütü falan derken yosunlar arasından çıkardığımız midyeye de bir "Seks" sözcüğü eklemeyi, yurt dışına dehllemeyi başardık işte! Tutar sa dövizin anasını ağılattık demektir. IMF'yi şutlarız, milletçe midye toplarız...

oldu!...

Karikatürler:
Öznur KALENDER

DOLMUŞ motorları Aksaray-Zeytinburnu minibüsle-
rinin yerini aldı, kara da, denizi andırdığından,
"Bizim için farketmez" diyerek, otobüsler otomobiller,
Köprü-Adalar seferi yapmak zorunda kaldı. Üst katlarda
oturanlar, tavan altında şemsiye açtı, alt katta oturanlar,
yüze yüze başka semtlere kaçtı. Terkos muslukları, bu su
bolluğunda yine ılık çaldı, telefon, teleks gibi haber-
leşme araçları, doyaya su saldı.

Kısacası, gökten yağıyordu Tanrı'nın rahmeti, halk
çekiyordu zahmeti!



VİZİTE
200 LİRA

RENKSİZ ZEVKSİZ
TÜRKÇE TV
PAZAR FİLMİ

MOGAMBO

ŞIKIDIM ŞIKIDIM OYNAYANLAR
KLARK GEBE * HAYVA GARDNE-
VE GRES KEL

YAZAN + ÇİZEN: MESUT EKENDER

KLARK GEBİL, AFRIKA'NIN BALTA GİRMEMİŞ ORMANLARINDA
AVLANARAK NAFKASINI DOĞRULTAN KENDİ HALİNDE BİR AVCIYDI.



SEN DEN ALA
BALTA MI
OLUR?

İŞTE BİR
BALTA GİRMEMİŞ
ORMAN DAHA
NE BİÇİM AVLA-
NIRIM BURADA

FAKAT ORMANIN TAA DERİNLİKLERİNDE...



FOŞURRT

AAA! SEN MİYDİN
ŞEKERİM? BİR ZENCİ
YAKALADIM KAMPA NASIL
GÖTÜRECEĞİMİ DÜŞÜNÜYOR-
DUM. İYİ Kİ GELDİN.

GURK

ERTESİ GÜN KAMPA BİLGİN DONALD İLE KARISI GEÜR.

BEN, İKİ KERE İKİNİN DÖRT ETTİĞİNİ
BULAN MEŞHUR BİLGİN DONALD'IM
BU DA KARIM.

AH NE HOŞ Bİ
ADAM!



KARICIĞIM BAK BURADA
İLGİNÇ İZLER BULDUM... İSTERSEN
GİDİP GORİLLERİN SEKS HAYATINI
İNCELEYELİM

MİAM
MİAM
GURÇ
GURÇ



BOYNUZLARIM ÇIKTI...
ACABA IRSİ Mİ?...
YOKSA KARIM MI
BENİ ALDATIYOR

KOCACIĞIM KILARK GEBİL
BENİ VAHŞİLERİN ELİNDEN
KURTARDI NE GÜZEL.



VE BİRLİKTE ORMANDA DOLAŞMAYA ÇIKARLAR.

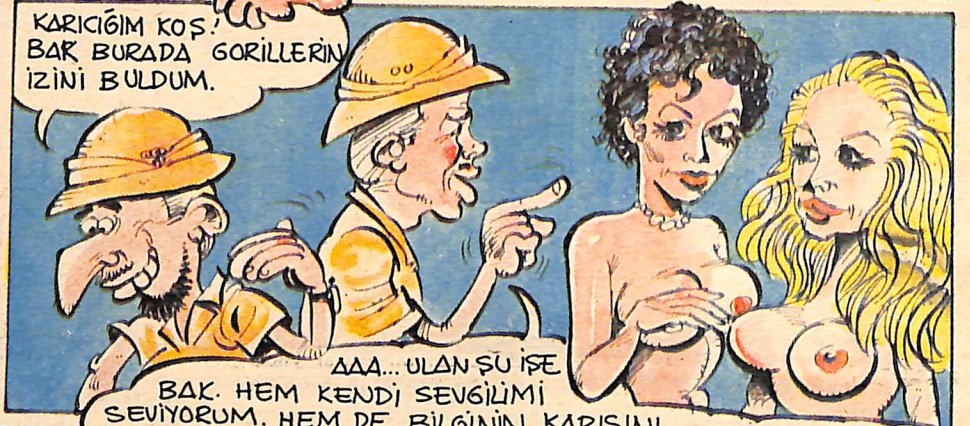


AAAAAAAAAAAA!

ORMANDA ANARŞİ GÜN GEÇTİKÇE ARTIYOOO...
BU HÖKÜMAT GİTMELİDİR... ORMANDAKİ
HAYVANLARIN CAN GÜVENLİĞİ
SAĞLANMALIDIR

TARZAN YİNE
NUTUK ATIYO

KARICIĞIM KOŞ!
BAK BURADA GORİLLERİN
İZİNİ BULDUM.



AAA... ULAN ŞU İŞE

BAK. HEM KENDİ SEVGİLİMİ
SEVİYORUM. HEM DE BİLGİNİN KARISINI...
İYİSİ Mİ Bİ SEÇİM YAPAYIM...OOO PİTİ PİTİ, KARAMELÂ SEPETİ

TABI BU BÖYLE
DEVAM EDEMEZ-
Dİ. BİR
GÜN HİK
DİYE DEĞİR-
MENİN SUYU
KESİLDİ...

ULAN KILARK
GEBİL ARTIK
İKİMİZİ BİRDEN
İDARE EDEMEZ
OLDUN, SENİ
YİYELİM DE
FİLİM BITSİN.



SON

A

Vedat Saygel'den

bir öykü

Özel savunma uzmanı

NARŞI azıncaya, silahlı saldırıya uğrayan bir vez-nedarımızla iki mutemedimiz tozutuncaya dek, keyfimize di-yecek yoktu. Ama üzüntüsü yü-zünden okunan müdürümüz, "Geçmiş olsun arkadaşlar... Kırk yıllık Abdi bey de makasa gelmiş, aylıkların bulunduğu çantayı eylemcilere vermiş!" deyince, ardından, bağlı oldu-ğumuz bakanlığın güvenlikle il-gili genelgesi gelince, bir şen-likler başladı! Elden ele dolaştı-rılan resmî yazının son bölümü-nü ezberleyen, genelgeyi bir başkasına aktarıyor. "Kamu ku-ruluşlarının taşınır ve taşınmaz mallarını korumak, buralarda çalışan personelin başlıca ödevi olmalıdır."

Hah!.. Aldık mı başımıza be-lanın püsküllüsünü! Yolda, ca-nını sağ-salim eve atmaya mı bakarsın? Evde, çoluk-çocuğu-na birşey olmasın diye tetikte mi yatarsın? Dairede, üst ma-kamlardan gelen sorulara cevap mı yazarsın, yoksa çalıştığın çok önemli bu kamu kuruluşu-nu her türlü saldırıdan korumak için, çevresine siper mi kazar-sın?

İş gücü bıraktık da, aramız-da "Yangın söndürme ekibi" "Saldırganı caydırma ekibi" "Soyguncuyu enseleme ekibi" gibi timler kurarken, o güne de-ğin hiç görmediğimiz bir ihti-yarla bizleri suçüstü yakalayan müdür:

-Böyle eften püften ekipler kurmakla önlem alınmış olmaz arkadaşlar, dedi. Unutmayın ki, düşmanlarımız bir eylemi ger-çekleştirmek için, sıkı disiplin altında aylar süren eğitimden geçiyorlar. Son kalan muharip gazilerimizden İhsan bey rica-mızı kırmayarak, sizleri eğitme-yi bilâ ücret üstlenmiş bulun-maktadır. Huzurlarınızda kend-i-lerine şükranlarını sunar, bir-

kaç gün içinde çakı gibi birer savaşı olacağını umarım.

Bu konuşmadan sonra mü-dür beyi alkışa mı tutarsın, kiri-şi mi kırsın diye düşünürken, muharip İhsan bey, titreyen eli-ni kulağına götürerek, hemen yanı başındaki odacıya sordu:

-Beyefendi ne dedi?..

Odacı, duyurmak için sesi-nin yetmediğini görünce, kâğı-da birşeyler yazarak tutuşturdu eline. Aydınlık yüzünden umul-mayan sert bir sesle ilk komu-tunu verdi:

-İstikamet, seferberlik salo-nu... Marş marş!..

Fırladık yerimizden... Fırla-dık ya, nereye gideceğimizi bil-medimizden, deli danalar gibi koşuyoruz! Bu meret yerin, top-lantı salonunu biliyoruz. Yemek salonunu biliyoruz. Ama bir se-ferberlik salonu da bulunduğ-u hiç birimiz bilmiyoruz. Me-ğer bodrum katındaki dosya da-iresinin yeni adı, seferberlik sa-lonu olmuş! Yığıldık üstüste..

-Arkadaşlar, ilk dersimiz: Si-lahlı eylem ve sabotaj türleri...

Yahu biz, eylem mi geçe-cektik, önlem mi alacaktık?

-Bir yerde okumuştum, diye fısıldadı yanımdaki arkadaşı. Ter-röristi sindirmenin tek koşulu, onların üzerinde terör yaratmak-mış. Örneğin, bomba yapması-nı bilmeyen, bombayı etkisiz duruma getirmeyi beceremez ki...

Yanında getirdiği otomatik silahın özelliklerini anlattıktan sonra, dinamite geçti.

-Buna dinamit çubuğu der-ler... Şu gördüğünüz kuyruğu andıran şey fitili, şu da fünyesi.

Derken okunmasın mı, dört çocuk babası bizim şişko Hüs-nü beyin künyesi!.. Adamcağız, yanındakilerle helallaşıp, çıktı ortaya. Kumandanın uzattığı di-namiti korkuyla avuçlayıp, öğ-rendiklerini anlatmaya başladı.

-Tamam, dedi muharip İhsan bey. Şimdi, kundaklığı öğre-neceğiz. İstikamet, kadınlar hel-ası. Kimseye görünmeden gir-meye bakacaksın, dinamiti ko-yarak görevini yapacaksın!

Hüsnü beyin gütmesiyle ku-lakları sağır eden gumbürtünün kopması bir oldu! Bir kadın çığ-lığı duyuldu, bir yerler yıkıldı, Hüsnü bey verilen görevi yapan

bir kahraman pozuyla esas du-ruşta, özel savunma uzmanının karşısında çakıldı

-Helada bir kadın bulundu-ğundan içeri giremeyip, dinami-ti uzaktan fırlattım kumanda-nım!

Alı alına, moru moruna karı-şan müdür:

-İyi hal ettin! dedi. Temelin-den çatısına kadar, binanın her yerinde büyük hasar var namus-suz!

Neyse bizim uzman araya girdi:

-Devleti yıkmaktan kurtar-mak için, bazı şeyleri gözden çıkarmak gerekir, dedi de, orta-lık yatıştı.

Birkaç kişiyi koğuş ve niza-miye nöbetine dikerek, geri ka-lanlara yarım günlük moral izni verdiler, döndük eve. Başımız-dan geçenleri öğrenen eşim:

-Yoo, dedi, şu savunma eği-timleri bitene kadar, kapıdan dı-şarı çıkarmam seni! Benim genç yaşta dul kalmaya niyetim yok.

-Yahu işten kovarlar...

-Kovsunlar. Zaten bir ay para alıyorsunuz, iki ay paranızı bu-mak için soyguncu arıyorsunuz. Yeter be!..

-Bakarsın Divan-ı Harb'e ve-rirler..

-Versinler!

Ertesi sabah pencerenin önüne oturup, okul kaçakları gi-bi perdenin arkasından, işe gi-den arkadaşlara bakmaya başla-dım. Körolası daire de, bizim evin iki sokak ötesinde... Şöyle alıcı gözle baktın mı, müdürün dazlak kafasını ayna gibi görü-yorsun!

Akşamı güç yaptım. Ama ça-lışmanın bitimine birkaç dakika kala gök kıpkızıl olmasın mı, millet sokağa dökülmesin mi? İlk uyanan eşim oldu:

-Ayol sizin bina yanıyor!

Pencereye koştuk ki, hem de öyle!.. Kovaları kaparak, itfai-yeden önce olay yerine vardık. Baktım, tüm arkadaşlar faali-yette! Kimi su döküyor, kimi toprak atıyor... Bir kısmı da, boylu boyunca kaldırıma serilen müdürü, ayıltmaya bakıyor!

-N'oldu yine?..

Evraktaki bodur Rafet, olup bitenleri bir solukta anlattı.

-Ne olduğunu, nasıl oldu-ğ-u vallâ biz de anlayamadık. Köpükle yangın söndürme uy-gulaması yapacaktık. Benzini döktük, kibriti çaktık, köpük tüplerini bulana kadar koca bi-nayı yaktık!

Arkama döndüm, sivil sa-vunma uzmanı muharip İhsan bey, ayılmakta olan müdürü avutuyor:

-Eee, koca devleti yakılmak-tan, yıkmaktan kurtarmak için, bazı şeyleri gözden çıkarmak gerekir.

Müdür gülmek istedi, güle-medi. Belki küfretmek istedi, edemedi. Çevresindekilere:

-Kurtarabildiğiniz evrakı bodruma taşıyın, orada çalışa-lım, dedi.

Bodrumu onardık, işe başla-dık. Gösterdiği üstün başarıdan ötürü, bakanlıktan bir de teşek-kür mektubu alan özel savunma uzmanı:

-Bu binada bir uğursuzluk var, dedi. Başımızın derde gir-

mesini istemiyorsak, eğitim alanını değiştirmemiz gerekir. Kimin evi bu işe daha elverişli?

Kalabalığın arasından, "Bi-zimki..." diye kart bir ses du-yuldu, ihtiyar muharip:

-Aferin kızım, memleket, böyle güç dönemlerde evlatla-rından fedakarlık bekler, diye-rek bizim karının gönlünü alma-ya koyuldu.

Bre aman!.. Kendi malımız da değil ki, feda edelim... Hem elalemin evinde otur, hem "Ki-rayı arttırmam da arttırmam" di-ye tuttur, hem de dinamit at-maya, benzin döküp yakmaya kalk!

-O ses benden çıkmadığı gi-bi, ev de bizim değil efendim,

diyecek oldu, uzman duyduğu sözcüklere, aklından geçenleri de ekleyerek, verecek yanıtı buldu:

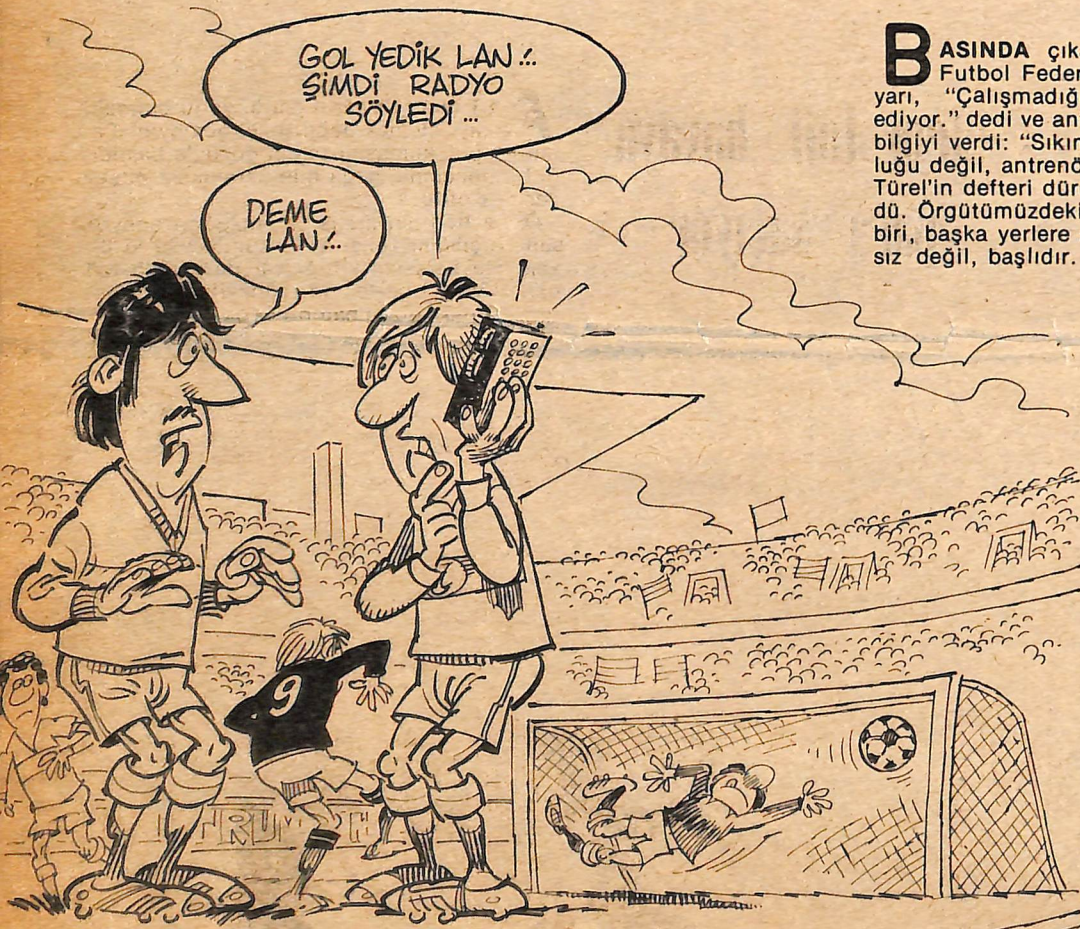
-Kiracılar evden çıkmıyor de-mek?.. Eğitime bir başlayalım, bizim çocuklar iki üç kez oto-matik silahla tararlar, sizinkiler eşyayı da bırakıp kırırlar!

Yoo, olacak gibi değildi. Aileyi yok olmaktan kurtarmak için iş gibi, özel savunma uz-manı gibi bazı değerleri gözden çıkartmak gerekiyordu. Hemen oracıkta bir kâğıt kalem bularak istifaybastım, kumandanım ku-lakları duymadığından dilekçeyi boynuna astım! Şimdi bizden rahatı yok galiba.





Federasyon Başkanı Güngör Sayarı açıkladı: "Milli Takım Galler'e de gollere de hazırdır"



BASINDA çıkan eleştirileri haksız bulan Futbol Federasyonu Başkanı Güngör Sayarı, "Çalışmadığımızı söyleyenler, haksızlık ediyor." dedi ve antrenör yokluğu konusunda şu bilgiyi verdi: "Sıkıntımızın nedeni antrenör yokluğu değil, antrenör çokluğu. Bildiğiniz gibi Türel'in defteri dürüldü; Arkoç'un hesabı görüldü. Örgütümüzdeki işe yarayan elemanların her biri, başka yerlere sürüldü. Millî takımımız başsız değil, başlıdır. Aday kadromuz tecrübeli ve

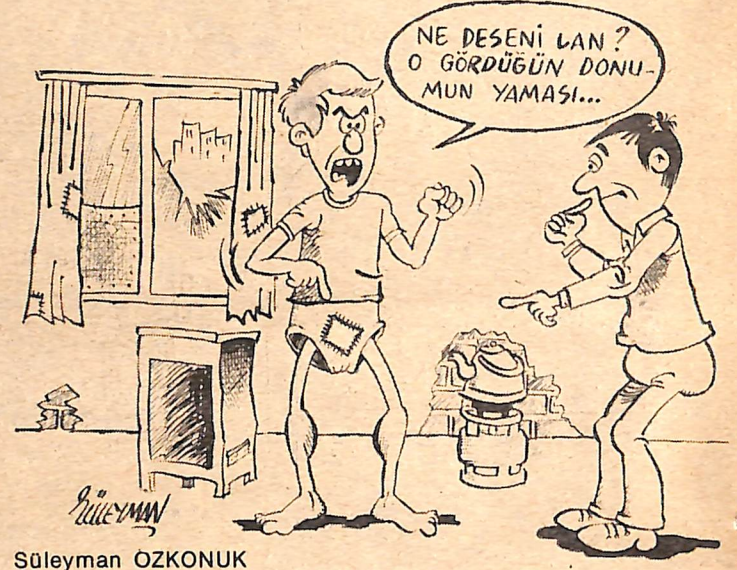
yaşlıdır. Kamp yerimiz kentin gürültüsünden uzakta kurulmuş olup, denize nazırdır. Oyuncularımız, Galler'e de, gollere de hazırdır!"

Yeni bir teknik direktör aranıp, aranmadığı sorusuna ise, Federasyon Başkanı şu yanıtı verdi, konuşmamız sona erdi: "Valla, istiyoruz, ama gelen olmuyor. Nedense, herkes bize küs.. Zaten bir Spor Bakanı ile bir Federasyon Başkanı'nın olduğu yerde, teknik direktör dediğin yalnızca süs..."



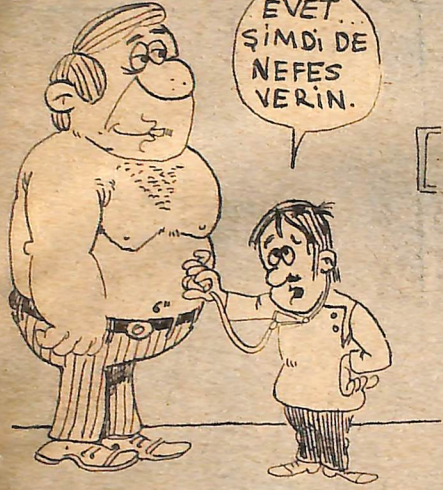
Serbest
Kürsü

Bir tabelacı
tutun
KAPINIZA
MİLYONER
YAZDIRIN!..



Süleyman ÖZKONUK

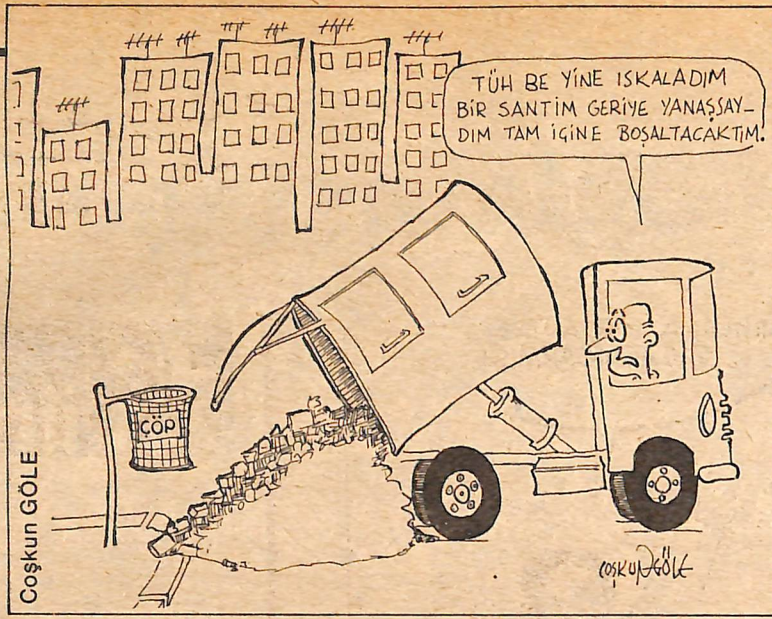
1



2

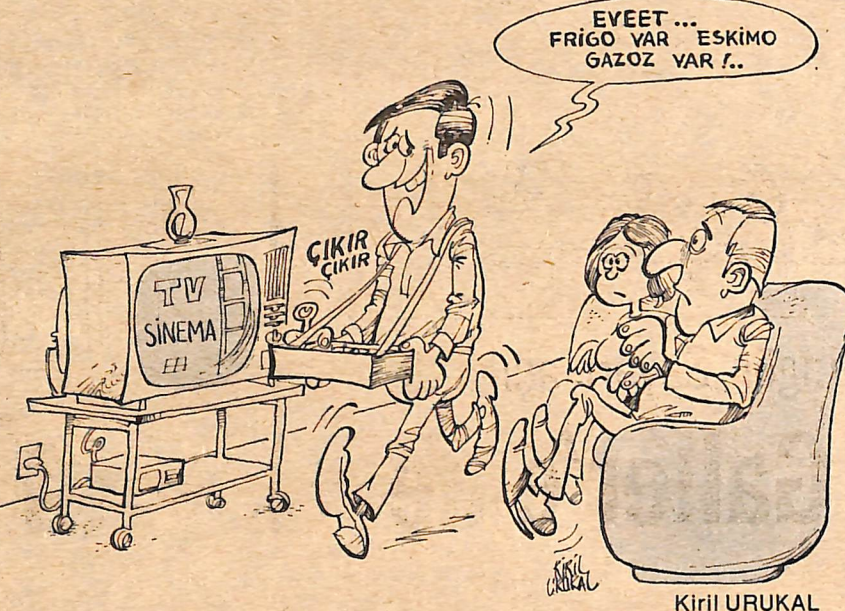


Gürçan ÖZKAN



Coşkun GÖLE

Coşkun GÖLE



EVEET... FRİGO VAR 'ESKİMO GAZOZ VAR f...

ÇIKIR ÇIKIR

Kiriş URUKAL

BUNDA
ŞAŞACAK NE VAR
AYOL?.. BİZ DE KEN-
DİMİZE GÖRE
GİNDİK İSTE!



Galip TEKİN

Sözde tahmin yapıyor

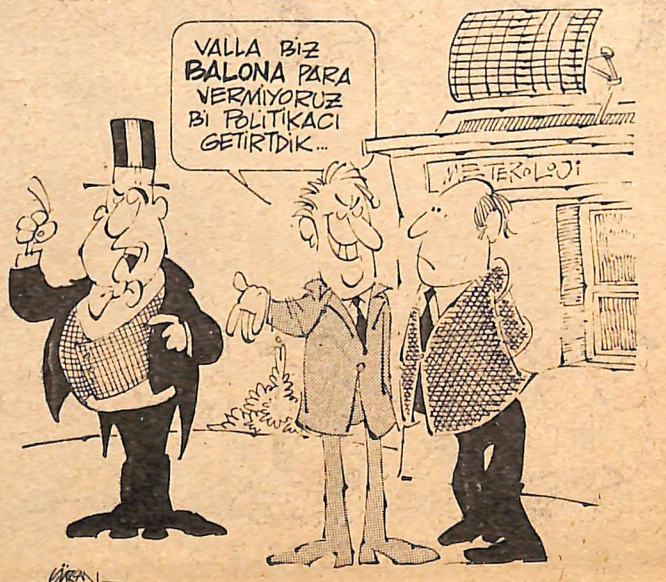
Meteoroloji havaya para saçıyor

ARTIK BİR METEOROLOJİ BALONU ALIN. SİZİN HAVA RAPORUNUZ İÇİN HAYATIMI TEHLİKEYE ATAMAM...



ALT tarafı rüzgârın estiği yönü bulmak, ısıyı ölçmek değil mi?" demeyin. Paramıza pul, kumaşımıza çul gözüyle bakıldığı bir dönemde, doğa bile karşılıksız birşey vermez oldu.

Önce beş bin liralık balonu göğe salıyosun, karşılığında bilgi alıyorsun. Neyse ki ülkemizde herşeyin kıtlığı var da, da, balon darlığı yok. Ucuzluktan, sanayileşmeye varıncaya dek, bizde balon çokook...



Gürçan ÖZKAN



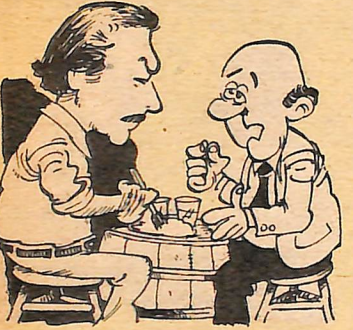
Öğle üstünü gece

BİR dostum var, küçük bir lokantanın sahibi. Onu ziyarete gittim. Çeyrek yüzyıldır tanışırız kendisiyle. İyi ve kötü günlerimizi paylaştığımız çok olmuştur.

Müşterilerden hesap aldığı yerin hemen dibinde, fiçidan bir masa vardır. Sevdiklerini oraya oturtur, hem yarenlik eder, hem de kaşıyla gözüyle, bazan bizzat ayağa kalkarak, servisleri yönetir.

Boş zamanlarımda bayılırlım o fiçidan masanın kıyıcığında oturmaya. Gelenler, gidenler, gençler, yaşlılar, kızlar, kadınlar öğleleri yemek yemek için dolarlar lokantaya... Masalarda yer bulunmaz ve dostum bütün müşterilerini hoşnut etmeye, hepsinin gönüllerini almaya çalışır.

Geçnelerde yine uğradım oraya. Benim fiçinin başında, görüntüsü çökükçe, ufacık bir adam oturuyordu. Dostumun aracılığıyla ufarak adamla tanıştım ve iliştim fiçinin kıyıcığına.



Eski İstanbul geleneğine uygun bir dille birbirimizin hal ve hatırını sorduk. Birbirimize sigara ikram ettik. Masa arkadaşımın görüntüsündeki çöküklüğün gerisinde, güngörmüş efendi bir inceliği ve yılların verdiği gizli bir radarla sezdiğim, bir yalnızlığı vardı.

Yaşamın atkestanesine benzeyen tatsızlıkları, terslikleri ve hoyratlıklarından söz açtıktan sonra:

-Siz İstanbullusunuz değil mi diye sordum.

Yapısı gibi ufacık bir:

-Evet, çıktı ağzından. Bir dairede küçük bir memurmuş, Üsküdar'da annesiyle başbaşa oturuyormuş ve akşamları rakı içiyormuş. Bitirdiği bir evlilikten, bir kızıyla bir oğlu, onlardan da torunları varmış.

BÜTÜN bunları, konuşmalarının içine serpiyen sözcüklerden çıkarıyordum. İddiasız, fevkalade terbiyeli ve yalınmalarını ne hiçkırığa, ne de nağraya dönüştürmeyen, türünü çoktan yitirdiğimiz eski bir İstanbul efendisi uslubuyla konuşuyordu.

Kardeşlerinin durumu iyiymiş. Ama ağırlık olmamak için pek sık gitmiyormuş onlara. Giderken de annesinin evde hazır-

ladığı ufak tefek şeyleri armağan olarak götürüyormuş. Annesi:

-Elin boş gitme evladım, di-yormuş. Ele güne karşı eksikimiz belli olmasın.



Eski İstanbul'da, kardeşlerin evine giderken dahi, damatlarla gelinlerin gözlemlerini hesaba katıp, ona göre davranmak alışkanlıkları geçerliydi.

Şimdi o alışkanlıklar, inceliklerini tüketip karşılıklı hava atmaya kaydı.

Gelin yahut damat hava attı mı, sen de üç oktav yukardan bastıracaksın havayı.

SOFRA arkadaşımın yüreğindeki ince sızı da çıktı ortaya. Ev sahibi kirayı yüzde yüz artırmak istiyormuş.

-Ben bir küçük memurum, maaşımı kimse yüzde yüz artırmıyor ki, yüzde yüz artırabilseyim kirayı. Öyle değil mi beyefendi, diyordu.

Ben de hak veriyordum:

-Öyle diyordum.

-Ev sahibine yüzde elli artırayım, dedim. Olmaz dedi. Duru-

mumu anlattım. İlgilenmedi. Yaşı da on sekiz. Ev, anasından miras kaldı kendisine. Nereden bilecek bizim gibilerin durumunu, öyle değil mi beyefendi?

BEN onu dinlerken, yaşadığı evi, evin işlemeli beyaz perdelelerini, tertemiz misafir odasını, aynalı konsolu, beyaz başörtülü ihtiyar anneyi, hepsini, hepsini görüyordum.

Ve on sekiz yaşındaki yeni ev sahibi delikanlı:

-Kirayı yüzde yüz arttır, diyor-du.

O da bana dert yanıyordu:

-Nasıl arttırıyım, benim maaşımı yüzde yüz arttırmıyorlar ki, öyle değil mi beyefendi?

Akşamları, Üsküdar'daki evinde rakı içerken, annesiyle konuşmalarını duyar gibi oluyordum.

-Evladım üzme kendini, Allah büyük, herşey düzelir.

Masa arkadaşım beni yormaktan çekinerek bir süre sonra usulca kalkıp gitti. Küçük bir gölge gibi kayboldu yaşamın içinde.

Lokantacı dostum:

-Çok efendi adamdır, dedi. Her ayın ilk günü buraya gelip öğle yemeği yer... Yaşamının tek lüksü budur.

Yaşını da söylemişti. Kırk beşindeymiş.

BİLİRİM eski İstanbul Üsküdar'ının okumamış çocuklarını. Mahalle arasında, yığın yerlerinde uçurtma, kuşbazlık ve top derken boş vermiş-

lerdir okula... Akrabalardan önemli biri, küçük bir iş bulmuştur ortadan belgeli yirmisindenki haylaz oğlana.

Ve annesi de eli yüzü bütün-ce birisiyle başgöz etmiştir onu.

Ama sıkıntılar sıkıntılara eklenmiş, aile düzeni yürümemiş, çocuklar ortada kalmış, eski haylaz olan da kırk beşinde ana-cığının yanına sığınmış, akşam-cılığa vurmuştur işi. Artık tek lüksü aylığı aldığı gün, öğle yemeğinde bir Bursa kebabı yemektir. Akşam annesine kira ile bakkal borcunun bir kısmını verecek ve yeni alınmış rakıyı dolduracaktır kadehe...

ESKİ İstanbullu arkadaş gitti, yerine dünyanın Hanyasını Konya'sını çıkmış bir bankacı arkadaş geldi.

Onunla da karşılıklı sigaralar ikram ettik birbirimize. Bankacı



dost, müşterilerin bankaya nasıl girdiklerini bir rejisör ustalığıyla anlatıyordu:

-Daha kapıdan girerken havasından anlıyorum niye geldiğini. Kendine güvenli rüzgâr gibi giriyorsa içeri, mutlaka para yatıracaktır, diyorum.

Ve gidiyor yatırıyor cebinden çıkardığı paraları.



Yok adımları geri geri giderek giriyorsa içeri, para çekmeye geliyor, diyor. Bakıyorum gerçekten para çekiyor.

Borç ödemeye gelenlerde de bir öfke, bir gerginlik... Senetleri çabuk çıkmazsa dosyadan, kasıp kavuruyorlar memur kızları...

Bankacı arkadaşın ağzında eski İstanbullu arkadaşın çok dışındaki ayrı bir dünya sergileniyordu...

DERKEN bir de kimya mühendisi geldi... O da önemli bir ülser ilacının yapım yetkisini almıştı Türkiye'de. Ama bürokratik formalitelerden ötürü üretime geçemiyordu.

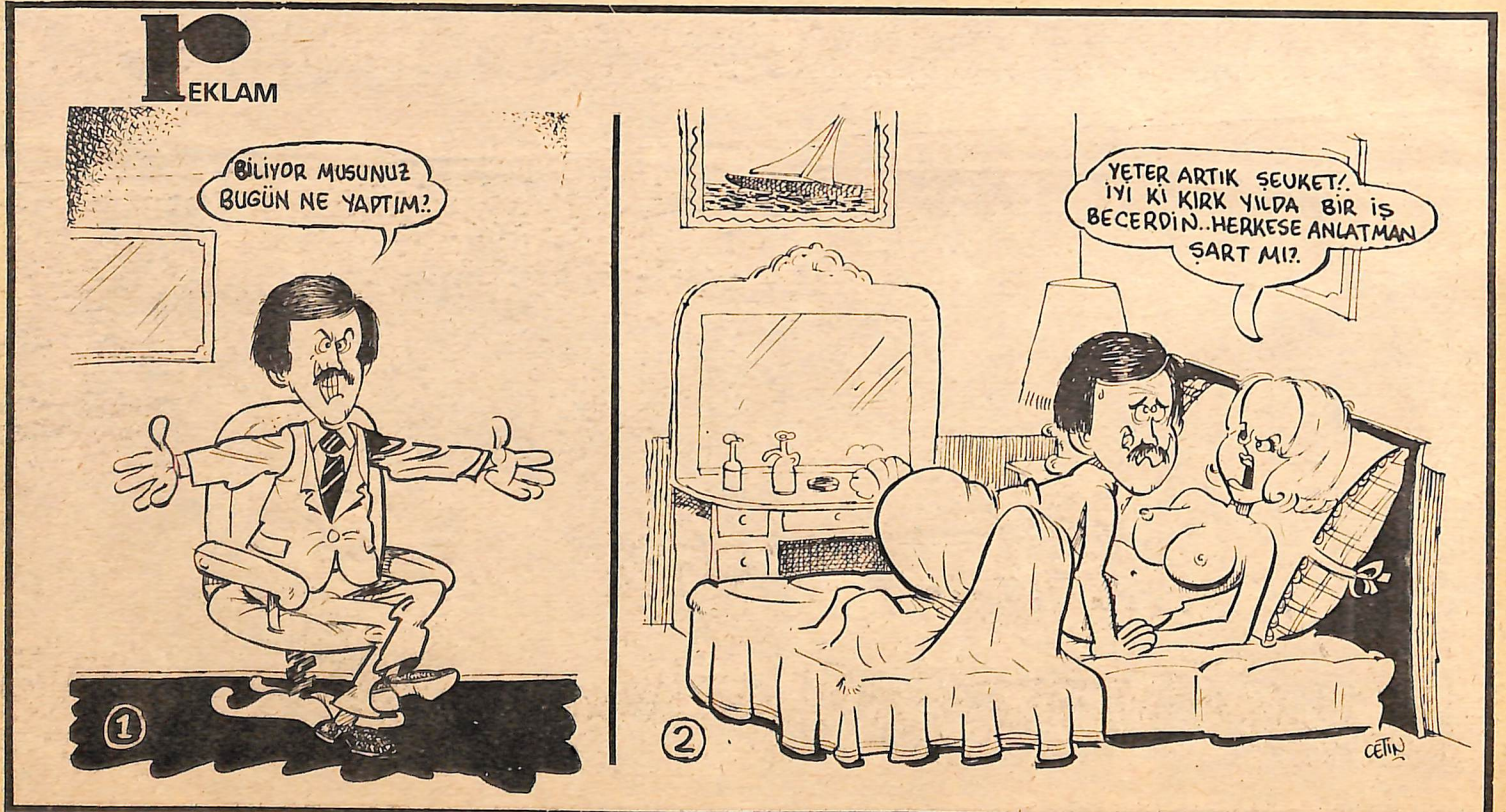
Küçük fiçinin çevresinde birbirinden uzaklığındaki yaşamlar kamçı topacı gibi fırıldaklaşıyordu.

Ben halk kütlelerine gösterilen hokkabaz tavşanı türünden görüntülerle bu görüntülerin gerisindeki mekanizmalardan söz ediyordum.

Ve bira içiyorduk.

Dışarda hava ne açık, ne kapalıydı.

Ve yaşıyorduk işte...





Ne o , ne de bu!..

Bu kış, Kuş gelecek

Paltolarınızı giyin, sigaralarınızı söndürün... Bu kış, kuş geliyor... 2096 yılındaki ünlü piri fani Helal Cayar'dan bi demli çay karşılığında çaktırmadan aldığımız istihbarata göre, bu kış, yurdumuzda incelemeler yapmak ve kurulacak ortak tavuk yemi tesisleri hakkında görüşmek üzere, Haponotimula Gezegeni Kanatlı Hayvanlar Bakanı Bay Kuş, ülkemize gelecektir. Bay Kuş'un hava yoluyla geleceği sanılmaktadır.. ziyaret süresince güvenlik yetkilileri kuş uçurtmayacak ve Bay Kuş'u, Anadolu ile gezdireceklerdir.



Fezavizyon yarışmasında ülkemizi temsil edecekler belli oldu

GALAKSİLER Arası Televizyon Birliği'nin geleneksel müzik yarışması Fezavizyon'da, yıllardır hep geriden birinci olan bizimkiler, sonunda uyan babaya geldiler...

Türk şarkıcılarından sonuç alamayan ilgililer, şimdi futbol konusunda izlediği taktiği benimsemiş ve üç kere esnemiş bulunuyorlar.

Bu yıl ülkemizi, Nebraska Milli Takımı'ndan 50 milyona transfer edilen John Travoltaviç temsil edecektir.

Travoltaviç'in söyleyeceği şarkıların sözleri şöyle:

**Karadır kaşları
Ferman yazdırır
Uçan daireye binmiş
Uzayı gezdirir
Oh yee... Oh yee...**

Renkli tele-foto ile aldığımız görüntülere bakılırsa, Miran'da durum hakikaten çok karışık sayın okuyucular. Kimin eli, kimin cebinde belli değil. Kadınların ayaklandığı özellikle dikkati çekiyor.. İnanmazsanız kendiniz bakın, işte resmini de yayınlıyoruz.. Gel de çık işin içinden!..



Miran'da durum çok karıştı



TEKZİPTİR

10 Numaralı Asliye Hukuk Kom-püteri'nden, FM çok kısa dalga kanalıyla aldığımız tekziptir.

GEÇEN hafta, derginizde, "Dünyayı idare eden adam" başlıklı bir yazı gördüm. Bu, hilafı hakikattir. Dünyayı asıl idare eden biz kadınlarız. Binlerce kadın arasından da, bu görev için ben seçildim. Ve gelecek seçime kadar da iş başında kalacağım. Bulun 226'yı da düşürün beni... Öyle, gazetelere beyanat vermekle dünya idare edilmez. Biz idare etmişiz de fena mı olmuş? Bu, abesle iştigaldir... Kafamı bozmayın ve bu tekzibi aynı köşede, aynı büyüklükte yayınlayın.

SEÇMECE FIKRALAR

HER sabah giyinirken ya-ka düğmesini kaybeder, nereye koyduğunu bilmezdi. Bu yüzden bir hayli zahmetlere katlanan karısı ona akıl öğretti:

-Bundan sonra gömleğini giyinceye kadar düğmeyi dudaklarının arasında tut...

Ertesi sabah, banyoda giyen kocasının anormal bir şekilde öksürdüğünü görünce:

-Ne oldu sana kocacığım? diye seslendi.

Mario cevap verdi:

-Yaka düğmesini yuttum!...

Kadın hemen cevabı yaptırdı:

-İyi iyi, hiç olmazsa bu sefer nerede olduğunu biliyorsun!...

YARGIÇ, kocasını öldürmekten sanık genç kadına sordu:

-Cinayeti neden işlediniz?

-Buna kocam sebep oldu, diye cevap verdi kadın.

-Nasıl yani?...Kendisini öldürmeniz için size baskı mı bulundu?

-Son yaptırdığım siyah elbiseyi giymemi istemiyordu. Ve durmadan, "Dul kaldığın zaman giyersin" diye söyleniyordu. Yerden göğe haklıydı. Ben de önce dul kaldım, sonra elbiseyi giyerek hevesimi aldım!

BİR kekeme, tiyatro kumpanyasına giderek iş istedi. Konuşmasını dinleyen müdür, hiddetle:

-Fakat siz ne yapabilirsiniz ki! dedi. Her halde komedi artisti olduğunuzu iddia edecek değilsiniz...

Kekeme cevap verdi:

-Ha... ha... hayır... Be... be... ben... Sü... sü... süflörüm!...

İKİ İskoçyalı konuşuyordu. Biri.

-Şu bizim Macintosh'un şansı bende olsa, Tanrıdan başka bir şey istemezdim, dedi. Neye dokunsa altın oluyor! Geçen yıl kaza sigortası yaptırdı, bir hafta sonra bacağı kırıldı. Yine geçenlerde hayat sigortası yaptırdı, dün gece hoopo diye kalb krizinden ölmesin mi!...

ÖĞRETMEN, parmağın insan hayatındaki rolünü sormuştu. Cevaplandırmak için kaldırımları delikanlı düşündü düşündü, şu cevabı verdi:

-Küçüklükte ağzımıza sokarız, büyüyünce burnumuza sokarız, daha büyüyünce hasmımızın gözüne sokarız!

BİR evi soymayı plânlayan hırsızlar, evin dünya boks şampiyonuna ait olduğunu öğrenince:

-Cayalım bu işten, dedi biri.

İkincisi sordu:

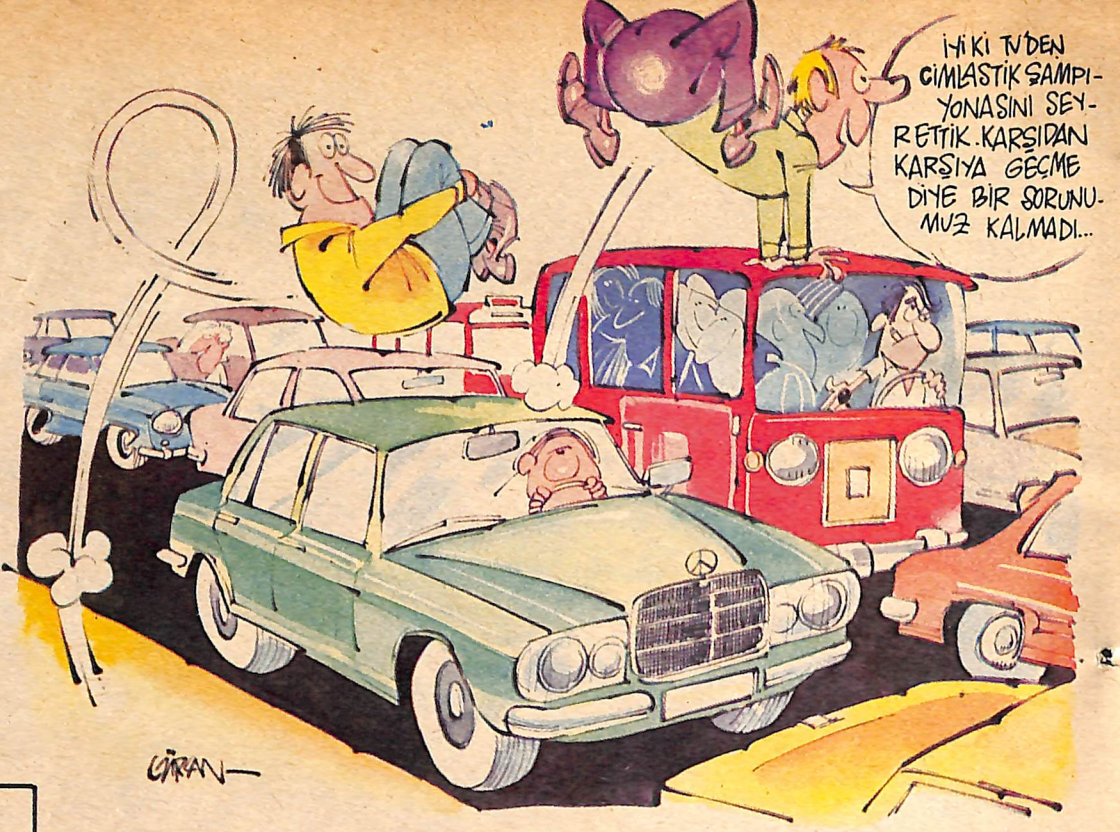
-Neden?...

-Yiyeceğimiz yumruklar, çalacağımız eşyadan daha çok olacak da, ondan.

-Yok canım, dedi üçüncüsü. Bir dünya şampiyonunun, bir milyondan aşağı yumruk sallamıyacağına kalıbımı basarım!

**Milletçe jimnastiğe
merak sardık**

La-li de lastik jimnastik...

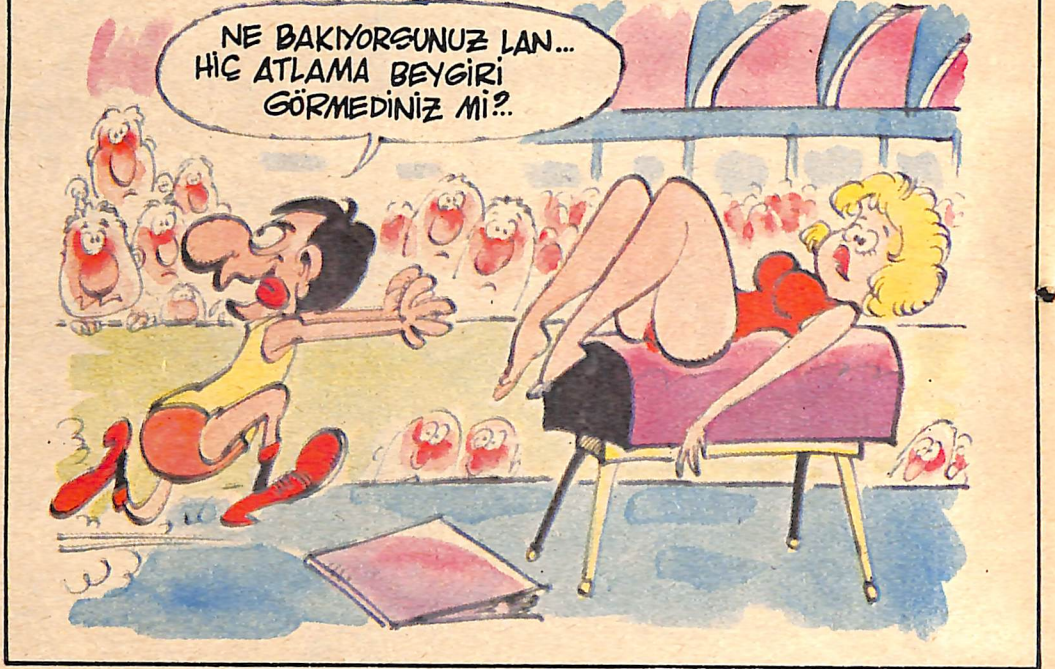


UĞRAN

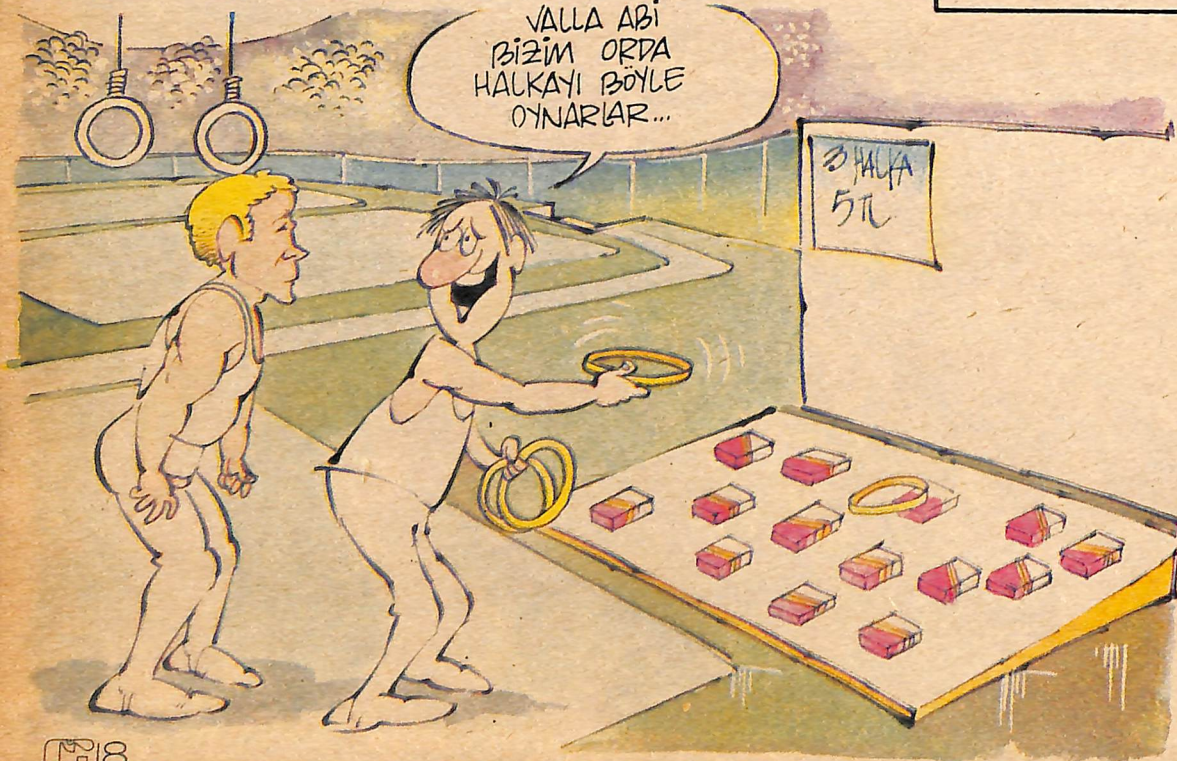
DENGE ALETİ



ATLAMA BEYGİRİ



HALKA



YER HAREKETLERİ



Çayın öyküsü

Yazan ve çizen:
Sinan GÜRDAGCIK

Çay konusunda bilmediklerimiz

Çay nereden çıktı?

Nereden çıkarsa çıksın, sizi hiç ırgalamaz. Alkol-süz içkilerin başı, fıkaranın vazgeçilmez aşısı olmuş ya. Ona bakalım. Derken TEKEL görmüştür, paketleyerek hemen piyasaya sürmüştür.

Çayın içinde neler var?

Çaydan başka herşey...Çavdar sapı süpürge çöpü, ayırık otu, kuş yemi...Bunlar bir harmanlandı mı, enfes olur demi.

Yurdumuzdaki çayların en iyisi hangisidir?

Kaçak çaydır. Her Yugoslav turistinde vardır.

Çayın kalitesi nasıl yükseltilir?

İçine fabrikanın çöpleri katılır ve bol bol zam yapılır.

Çaydan, başka ürün elde edilir mi?

Edilir. Üretilen çayın denize dökülmeyen kısmını bazan gübre yaparlar, bazan küspe... Kalanını afiyetle bize içirirler, çüş brr!..

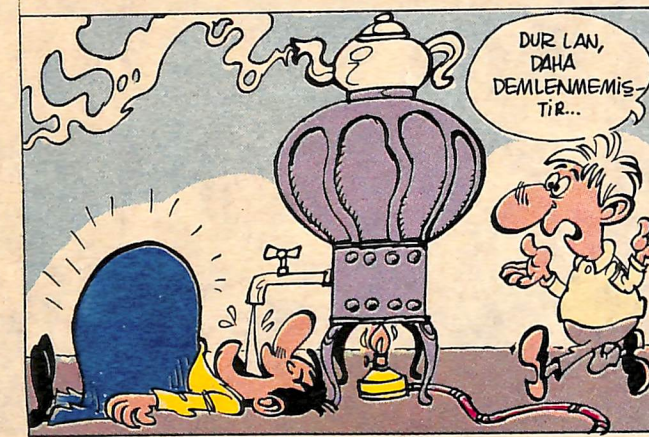
ÇAY, İLK KEZ ÇİN'DE ORTAYA ÇIKTI... BUNU İLK ÖĞRE-NEN DE, O SİRALARDA PORSELEN ALMAK VE BÖRÇ ERTELETTİRMEK İÇİN ÇİN'DE BULUNAN MARKO-POLO OLDU...



ÇAYA EN ÇOK MERAK SARAN İNGİLİZLER OLDU... AKŞAM SAAT 5. OLDU MU, HER İŞİ BIRAKIP FİNCAN LARINA GELDİRİNDİLER... BU, HÂLA BOYLE DİR...



ZAMANLA ÇAY, ÇAYELİNDEN ÖTEYE, YALI YALI GİDEREK, ÜLKE-MİZE DE GİRDİ... BİZLER HER SEYİ ÇABUK ALIŞAN İNSANLAR OL-DUĞUMUZ İÇİN MİDİR NEDİR, İRAN'DAN SEMAVERİ GETİRTTİK.



UYANIK MARKO-POLO, YOLUNU BULMAK VE KÖSEYİ DÖNMEK AMACIYLA, ÇAYI AVRUPA'YA GETİRDİ...



İNGİLİZLER, ÇAYA O KADAR ÖNEM VERİYORLARDI Kİ... AMERİKA-LILAR KIZILDERİNİ KILIĞINA GİREREK, BOĞAZ LİMANINDAKİ BİR GE-MİDEN ÇAYLARI DENİZE DÖKÜNCE ÇOK BOZULDULAR...



MESELÂ BEN, SU HİKÂYESİ ÇİZENE KADAR, TAM 50 BARDAK ÇAY İÇTİM... ZATEN BİZ GÂZE-TECİLER, ÇAY VE SİMİTLE BESLENEN KİMSE-LER OLARAK BİLİNİRİZ...



Bir petrol ürünü olan gazı kim bulmuştur?

Soğukların bastırmasıyla, on litrelik plastik bidonunu kaparak, kentteki bütün ben-zin istasyonlarını dolaştığı halde eve eli boş dönen staj-yer doktor Şakir Titreyen, muayene ettiği ilk hastada külliyetli miktarda gaz bul-muştur. O sevinçle, "Bul-dum, buldum!" diye bağıra-rak sokağa fırlayan genç he-kim çok geçmeden tımarha-nelik olmuştur!

Molotof kimdir, adını taşıyan ünlü kokteyli nasıl yapmış-tır?

Sovyetler Birliği'nin mes-hur siyasetçilerindendir. İçki-ye de düşkün olan bu kişi, yolsuz kaldığı bir gün evdeki bir boş şişeyi alarak, bir öl-çek suya yanıcı ve patlayıcı bazı maddeleri katmıştır. Or-taya çıkan acayip içkinin şöyle bir tadına bakmıştır. Bu zıkkımın içilir, yutulur tarafı olmadığını görünce de, o öf-keyle düşman tanklarına at-mıştır!

bunları biliyor musunuz?

Hacca neden gidilir? Hacca gitmeden de, hacı olunabilir mi?

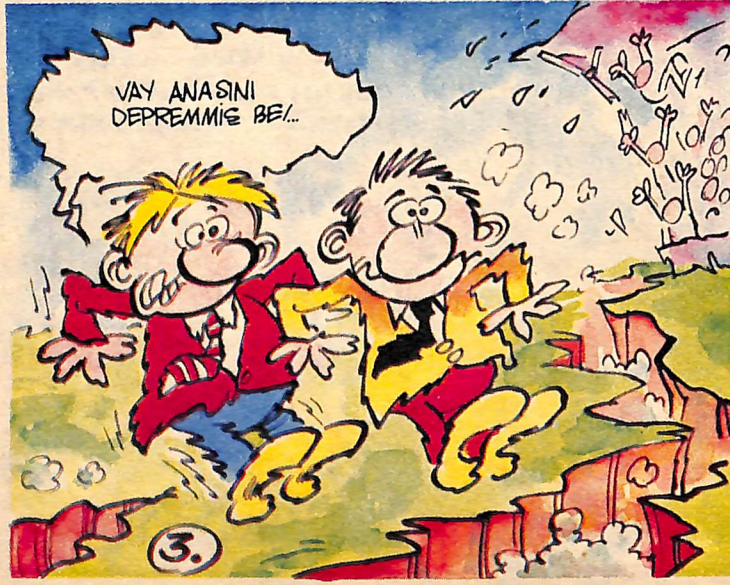
Biraz kutsal toprakları zi-yaret, daha çok ticaret ama-ciyla Hacca gidilir. Oraya gitmeden de aynı mertebeye erilir. Esnafsan, dükkânına "Hacı Hüsnü Bakkaliyesi" gi-bi bir tabelâ asarsın. Müşte-riye, kazığın alâsını basarsın. Para sıkıntısından da, gü-naahlarından da arınırsın... Öteki dünyaya göçtüğünde, cehennemnin kalorifer daire-sinde yatarsın.

Yerçekimi Kanunu'nu kim bulmuştur?

Oto hırsız Keş Hüsnü... Sevgilisi çarpık Hüsnüye'yi çaldığı konforlu arabaya ata-rak, Boğaz gazinolarının bi-rinde iyice kafayı çekmiş, Sa-riyer sırtlarında 120'yle gider-ken yoldan çıkarak, uçuşa geçmiştir. İki yüz metrelik bir uçuştan sonra, deniz kena-rındaki beton babalara çarpa-rak durmuştur... Hem Yerçe-kimi Kanunu'nu, hem de pa-pazı bulmuştur!

Kurt Waldheim'la, Müezzinoğlu arasında benzerlik var mıdır?

Vardır. Biri, Birleşmiş Milletler Genel Sekreteri ol-ması nedeniyle uyuşmazlığa düşen ülkelerin arabulucusu-dur. Diğer, çıkmaza giren bi-zim ekonominin, taze para bulucusudur.





ada gördüğünüz desenler İNTEX'e aittir, taklit edilemez.

Toptan siparişler de kabul edilir.

**Moda öncünüz İNTEX'in
bir yeniliği daha:**

SWEAT-SHIRT

Bu eşsiz hizmeti, kalitesi ve moda öncülüğü ile yine İNTEX bahar ve kış sezonunda da evinize kadar getiriyor...

Bütün posta v.b.masraflar dahil olmak üzere sadece **249.-TL.**

- % 100 cotton,
- Şardonlanmış,
- Sihiridir terletmez,
- Kollar ve bel esnemez,
- Reglan takılmış kollar,
- Avrupa emprime baskı,
- Yıkabilir,
- Çekmez, buruşmaz, çift kat lastik.

Arzu ettiğiniz Sweat Shirt'ler için yandaki kuponu doldurup,

**İNTEX
İTTİFAKİYE CADDESİ No.31/3
FATİH - İSTANBUL**

adresine gönderiniz.
(Siparişiniz bir hafta içinde elinizde olacaktır.)

DESEN NO	ADET	RENK		BEDEN	
		Mavi	Krem	ORTA	BÜYÜK
		☐	☐	☐	☐
		☐	☐	☐	☐
		☐	☐	☐	☐
		☐	☐	☐	☐
		☐	☐	☐	☐
		☐	☐	☐	☐

İşaretlemiş olduğum adet SWEAT-SHIRT'ü adresime
ÖDEMELİ olarak gönderiniz.

Adım ve Soyadım:
Adresim:

(Önemli Not: Zarf içine para konulmaması rica olunur.)



ün Avrupa modasını yansıtan İNTEX-"SWEAT-
RT"lerinin mavi ve krem renkleri mevcuttur.
k tercihinizi kuponda işaretlemeyi unutmayınız.